

**О Т Ч Е Т**  
**О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО**  
**УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ**  
**«СЕВЕРОДВИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»**  
**в 2020 году**

г. Северодвинск  
январь 2021 г.

**Приоритетные направления деятельности  
муниципального бюджетного учреждения культуры  
«Северодвинский городской краеведческий музей» в 2020 году:**

1. Успешное выполнение муниципального задания и Национального проекта «Культура».
2. Выполнение основных показателей:
  - комплектование, хранение, изучение музейных коллекций;
  - передача информации о музейных предметах в Госкаталог;
  - выполнение программ экспозиционной и просветительской работы;
  - совершенствование форм и методов работы с различными категориями населения.
3. Проведение научных профильных исследований с опорой на фондовые предметы и публикацией результатов исследований в экспозициях, выставках, подборе музейных предметов, обзорах обработанных коллекций, печатной продукции.
4. Выполнение программы экспозиционно-выставочной работы:
  - монтаж и открытие экспозиции «Основание города. 1936-1941 гг.»;
  - подготовка новой исторической экспозиции в филиале музея с. Ненокса: разработка художественного решения, расширенной тематической структуры;
  - создание выставки к 50-летию музея «С юбилеем, музей!» из фондовых коллекций;
  - разработка научной концепции и расширенной тематической структуры экспозиции по природе Архангельской области;
  - проведение тематических, краеведческих, художественных выставок.
5. Организация и проведение сверок музейных коллекций: 5 сверок.
6. Проектная деятельность по привлечению внебюджетных средств, реализация поддержанных проектов.
7. Организация мероприятий, посвящённых:
  - 50-летию музея;
  - 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне;
  - 70-летию со дня рождения художника А.А. Малетина;
  - 100-летию со дня рождения Л.И. Черняевой - краеведа, Почетного гражданина Северодвинска;
  - 100-летию со дня рождения В.А. Афанасова - Героя Социалистического Труда, электромонтера Северодвинского ЭТУС.
8. Совершенствование форм и методов работы с различными категориями населения.
9. Внедрение информационных технологий.
10. Подготовка к строительству нового здания фондохранилища.
11. Создание условий для нормального функционирования музея по основным направлениям деятельности: хранительской, экспозиционной, научно-просветительской работы и организации маркетинговой деятельности. Проведение комплекса работ по содержанию здания.

## Отчёт о выполнении муниципального задания и Национального проекта «Культура»:

Муниципальным казенным учреждением «Управление культуры и туризма Администрации Северодвинска» было разработано и утверждено муниципальное задание для МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей» на 2020 год по оказанию муниципальной услуги «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций».

Значение показателей муниципального задания выполнено в пределах установленного на 2020 год допустимого (возможного) отклонения.

Показатели, характеризующие качество муниципальной услуги (платная):

Показатель качества муниципальной услуги		Значение показателя качества муниципальной услуги	
наименование показателя	ед. измерения	План 2020 год	Факт 2020
Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчётный период	единица	1700	1351

Показатели, характеризующие объем муниципальной услуги:

Показатель объема муниципальной услуги		Значение показателя объема муниципальной услуги	
наименование показателя	ед. измерения	План 2020 год	Факт 2020
Число посетителей	человек	29 255	11 350

Показатели, характеризующие качество муниципальной услуги (бесплатная):

Показатель качества муниципальной услуги		Значение показателя качества муниципальной услуги	
наименование показателя	ед. измерения	План 2020 год	Факт 2020 г.
Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчётный период	единица	1700	1351

Показатели, характеризующие объем муниципальной услуги:

Показатель объема муниципальной услуги		Значение показателя объема муниципальной услуги	
наименование показателя	ед. измерения	План 2020 год	Факт 2020 г.
Число посетителей	человек	11 540	4101

Иные показатели, связанные с выполнением муниципального задания:

Показатель объема работы		Значение показателя объема работы	
наименование показателя	ед. измерения	План 2020 год	Факт 2020
Среднее количество посещений на одной выставке	единица	1700	773
Количество выставок (экспозиций)	единица	24	20
Количество скомплектованных фондовых предметов и коллекций	единица	600	617
Количество посетителей электронных ресурсов МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей»	человек	8 000	18 088
Количество посетителей экскурсионных программ вне музея	человек	1 000	656
Количество посетителей выездных выставок и мероприятий с демонстрацией музейных предметов	человек	7 000	7 072

Уменьшение значений показателей по итогам 2020 года произошло в связи с приостановлением предоставления услуг в соответствии с Указом Губернатора Архангельской области от 17.03.2020 № 28-у (в редакции от 21.03.2020 № 30-у), в связи с запретом на проведение на территории Архангельской области досуговых, развлекательных, зрелищных, культурных, физкультурных, спортивных, выставочных, просветительских, рекламных, публичных и иных

подобных мероприятий, предполагающих непосредственное нахождение граждан в месте проведения таких мероприятий в соответствии с Указом Губернатора Архангельской области от 17.03.2020 № 28-у (в редакции от 27.03.2020 № 38-у).

В период приостановления предоставления услуг в музее с 25.03.2020 г. была активизирована работа по публикации музейных предметов в сети Интернет и привлечению посетителей на информационные ресурсы музея с использованием дистанционных технологий и применением электронных форм взаимодействия. В результате по итогам 2020 года значительно увеличен «Количество посетителей электронных ресурсов МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей».

С 25.08.2020 деятельность музея возобновлена с учетом ограничений и методических рекомендаций, указанных в подпункте 1.2) пункта 24 Указа Губернатора Архангельской области от 17.03.2020 № 28-у (в редакции от 07.08.2020 № 119-у), по предварительной записи исходя из расчета один посетитель на 4 кв. метра.

В рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в редакции Указа от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года») **посещаемость культурных мероприятий должна вырасти в три раза к 2030 году по сравнению с 2019 годом:**

Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	2019 год	2020 год	
		факт	план	факт
Количество посещений музея	человек	40 403	40795	15451
Прирост посещений музея (по отношению к 2019 году)	процент		1%	0%

**В 2020 году прирост посещения музея не был обеспечен в связи приостановлением деятельности музея для посетителей с 25.03.2020 по 25.08.2020 и дальнейшим ограничением доступа.**

Северодвинский музей стал одним из победителей 2020 года по представлению 40 музейных предметов на Платформе Artefact, которой может воспользоваться каждый желающий. Приложение было разработано Министерством культуры Российской Федерации в рамках федерального проекта «Цифровая культура» Национального проекта «Культура» для создания интерактивных гидов с технологией дополненной реальности.

Кроме того, существует давняя проблема выполнения требований по увеличению посещаемости музея. Она заключается в острой нехватке экспозиционных площадей, помещений для проведения мероприятий.

#### **Наиболее значимые выставки**

В 2020 году музей представил посетителям **20 выставок.**

Основной задачей в экспозиционной и выставочной деятельности музея на 2020 год являлось открытие зала постоянной экспозиции «Основание города. 1936-1941 гг.», торжественное открытие которой состоялось 27 августа. Работа по созданию экспозиции была профинансирована в рамках муниципальной программы «Развитие сферы культуры муниципального образования «Северодвинск». Подготовка к созданию экспозиции велась более трёх лет. Её сквозной темой стало строительство «с нуля» города, удобного для жизни, работы, быта и отдыха жителей. Именно эти темы и отражены в экспозиционных блоках. Первые двухэтажные жилые дома, первый театр, первая паромная пристань - все эти объекты раскрыты в специальных блоках. Основными экспонатами стали фотографии из коллекции музея. Эти фотографии были сделаны Управлением строительства – организацией, которая строила новый завод и поселок. Центральное место в экспозиции занимает диорама «Приезд первостроителей», созданная в 1970-е годы художником северодвинского драмтеатра Ю.Любимовым. Основной целевой аудиторией этой экспозиции являются дети, поэтому в художественном решении присутствуют яркие цвета, интерактивные экспонаты: настоящая ручная динамо-машина, с помощью которой можно зажечь лампочку и наглядно представить, каким маломощным было первое городское электрическое освещение; игра-угадайка по истории города; стол-пристань для игровых моментов и др. Автором архитектурно-

художественного проекта нового музейного зала выступило «Бюро «АртТерра» из Санкт-Петербурга. Эта организация много лет создаёт интерактивные экспозиции для ведущих музеев страны.

Еще одной из задач выставочной работы стала подготовка к 75-летию Победы музей передвижной выставки «Боевые страницы истории», организованной Управлением общественных связей и молодежной политики. Были представлены предметы из музейных коллекций по теме: военный Молотовск, организация госпиталей, системы ПВО в городе, работа Молотовского порта и северные конвои. Выставка работала на центральной площади города в юбилейные мероприятия, а также была на представлена на площадках других городов Архангельской области. Всего выставку посетило более 3,5 человек.

В 2020 году в выставочном зале музея были представлены выставки известных северодвинских и архангельских художников – Ю.Ломкова, А.Малетина, М.Денисовой, Р.Сагадеева.

Северодвинский музей традиционно организует **передвижные выставки**, которые повышают доступность музейных фондов.

Со своими выставочными, интерактивными площадками сотрудники музея участвуют в мероприятиях Северодвинска. **Три передвижные выставки музея** были представлены на массовых мероприятиях. Так, выставка «Боевые страницы истории» действовала 9 мая и в течение нескольких месяцев 2020 года на площади Победы. На выставке были представлены фотографии и документы о жизни г. Молотовска в 1941-1945 гг. Выставка «Город у моря» из коллекции фотографий музей по теме строительства города работала на площадке волонтерского фестиваля «Горизонт», проводились экскурсии. Для выставки «Студеное море – северные рубежи: история обороны Русского Севера», проходящей в Архангельском краеведческом музее, был предоставлен макет Николо-Корельского монастыря из фондов музея.

**Всего на выставках, развернутых вне музея, побывали 7072 человека:**

План	Наименование мероприятия	Факт
	Выставка «Студеное море – северные рубежи: история обороны Русского Севера», проходящей в Архангельском краеведческом музее	2572
	Выставка «Город у моря»	1000
	Выставка «Боевые страницы истории» к 9 мая	3500
7000		7072

Особенностью экспозиционно-выставочной работы в 2020 году стало большое присутствие музея в интернете, на сайте музея и в социальных группах музея были созданы и действовали цифровые выставки, мероприятия, виртуальные экскурсии. С 25 марта по 24 августа 2020 в связи с пандемией музей не принимал посетителей, поэтому музейные коллекции были представлены в дистанционном формате. Количество интернет-выставок – 17

- Северодвинск глазами художников (<http://musey29.ru/v-zalah-muzeya/vy-stavki/internet-vy-stavka-severodvinsk-glazami-hudozhnikov/>)
- Техника связи XX века (<http://musey29.ru/v-zalah-muzeya/vy-stavki/tekhnika-svyazi-xx-veka/>)
- Моя коллекция (<http://musey29.ru/my/>)
- Советские кухонные гаджеты ([http://musey29.ru/wp-content/uploads/2020/04/Sovetskaya\\_kukhnya\\_Statya.pdf](http://musey29.ru/wp-content/uploads/2020/04/Sovetskaya_kukhnya_Statya.pdf))
- Там, на неведомых дорожках (<http://musey29.ru/wp-content/uploads/2020/06/Tam-na-nevedomy-h-dorozhkah.pdf>)
- Город Молотовск в годы войны (<http://musey29.ru/wp-content/uploads/2020/05/Molotovsk-v-gody-vojny-.pdf>)
- Валентин Пикуль: от юнги до писателя ([http://musey29.ru/wp-content/uploads/2020/06/VALENTIN\\_PIKUL\\_OT\\_YuNGI\\_DO\\_PISATELYa.pdf](http://musey29.ru/wp-content/uploads/2020/06/VALENTIN_PIKUL_OT_YuNGI_DO_PISATELYa.pdf))
- Однозвучно гремит колокольчик (<http://musey29.ru/wp-content/uploads/2020/08/Kolokolchiki.pdf>)

9. Экологические тропа вокруг музея (<http://musey29.ru/v-zalah-muzeya/e-kologicheskaya-tropa-vokrug-muzeya/>)

10. Война и дети (<http://musey29.ru/v-zalah-muzeya/vy-stavki/internet-vy-stavka-vojna-i-deti/>)

11. Дети в школу собирайтесь. К 1 сентября (<http://musey29.ru/v-zalah-muzeya/vy-stavki/internet-vy-stavka-deti-v-shkolu-sobirajtes/>)

12. Ненокса в живописи и графике. Из фондов Северодвинского городского краеведческого музея» ([https://vk.com/club67081092?w=wall-67081092\\_1416%2Fall](https://vk.com/club67081092?w=wall-67081092_1416%2Fall))

13. Ю.М.Шульман -признание в любви Неноксе ([https://vk.com/club67081092?w=wall-67081092\\_1512%2Fall](https://vk.com/club67081092?w=wall-67081092_1512%2Fall))

14. Поэт Трапезников Алексей Григорьевич Трапезников ([https://vk.com/club67081092?w=wall-67081092\\_1500%2Fall](https://vk.com/club67081092?w=wall-67081092_1500%2Fall))

15. Ненокса праздничная ([https://vk.com/club67081092?z=album-67081092\\_272437008](https://vk.com/club67081092?z=album-67081092_272437008))

16. Там, где древние солеварни ([https://vk.com/album-67081092\\_271281806](https://vk.com/album-67081092_271281806))

17. Петровские кружания ([https://vk.com/museylenoksa?w=wall-67081092\\_1532%2Fall](https://vk.com/museylenoksa?w=wall-67081092_1532%2Fall))

Среди данных выставок надо отметить две, представленные на сайте музея и приуроченные к юбилейным мероприятиям в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. При подготовке к данным выставкам были оцифрованы фотографии из фондов музея; многие из них были представлены впервые.

Выставки «Северодвинск глазами художников» и «Техника связи 20 века» показали тематические коллекции музея. Одна из больших коллекций музея – это живопись, на данной выставке представлены работы северодвинских художников, показывающие город на протяжении нескольких десятилетий. Вторая выставка создана на основе коллекции музея связи, который был организован В.Афанасовым – работником почты, большая часть этого музея была передана в краеведческий музей недавно. Среди предметов можно увидеть телефоны начала 20 века, коммутаторы, полевые телефоны, радиомикрофоны и громкоговорители и др.

Одним из новых направлений в экспозиционно-выставочной работе стало создание мультимедиа-гида с применением технологии дополненной реальности по залу постоянной экспозиции «История города. 1946-1991 гг.» на основе цифровой платформы «Артефакт» (<https://artefact.culture.ru/ru/exhibition/istoriya-goroda-ii-pоловина-xx-veka>) в рамках федерального проекта «Цифровая культура» Национального проекта «Культура».

Северодвинский музей стал одним из победителей 2020 года в рамках федерального проекта «Цифровая культура» Национального проекта «Культура». Новый ресурс стал доступен любому посетителю в декабре 2020 года, необходимо лишь установить на свой смартфон приложение Artefact (доступно для скачивания в Google Play Market и App Store). Это приложение позволяет узнать интересные факты, прослушивать аудиогиды, получить дополнительную информации по 40 ведущим экспонатам музейной экспозиции.

**Музейные предметы представляются зрителю в разных формах:** в постоянной экспозиции, на выставках в музее и вне его, на лекциях и занятиях, на городских площадках, в мультимедийных презентациях, в сети Интернет, во время телевизионных съемок. При плане **6555** предмета (**16%** от общего количества предметов основного фонда), фактически было представлено **6832** предмета (**17%** от общего количества предметов основного фонда). Из них на выставках и экспозициях, при плане **1700** предметов фактически были опубликовано **1351** предмет; в условиях ограниченного доступа музей представил на выставках в сети Интернет 190 предметов основного фонда.

*Таблица 1. План и фактическое выполнение показателей по представленности предметов основного фонда на выставках и экспозициях в музее*

Наименование	План	В музее	В сети интернет
Выставки	24	20	17
Представлено музейных предметов	1700	1351	190

В 2020 году проводилась работа по представлению музейных коллекций на всероссийских интернет-ресурсах. Северодвинский музей стал участником проекта «История России в фотографиях» — это проект Мультимедиа Арт Музея (г.Москва), созданный при технической поддержке Издательства Яндекса. Музей размещал свой контент – фотографии из коллекции

фотоальбом Строительства № 203 по истории основания города (1936-1941 гг.) на платформе russiainphoto (<https://russiainphoto.ru/sources/260/>). Цель проекта – создание Фотолетописи нашей страны, предоставление к фотографиям доступа максимально широкой аудитории. Все работы, размещенные на сайте, защищены авторским правом.

Табл. 3. Количество посетителей сайтов музея

Наименование	Количество человек
Посетителей сайта музея - <a href="http://musey29.ru/">http://musey29.ru/</a>	13584
Посетителей сайта музея «Город тот дорог» <a href="http://gtd.musey29.ru">http://gtd.musey29.ru</a>	1899
Посетителей сайта «Северодвинск.Мой маршрут» <a href="http://culsevsk.ru/">http://culsevsk.ru/</a>	2605
Итого	18088

Музей развивает выставочную деятельность для привлечения посетителей; учитывая стабильный состав жителей Северодвинска, музей активно использует все новые способы эффективного привлечения посетителей, но сталкивается в этой работе с рядом проблем.

В настоящее время музей имеет ресурсы (интересные музейные коллекции; профессионализм, творческий потенциал сотрудников) для создания большего количества выставок.

Однако работу в данном направлении невозможно развивать из-за ограниченного количества выставочных площадей. **Проблему может решить строительство нового фондохранилища: значительно увеличилось бы количество музейных выставок и представленных на них предметов.**

#### Пополнение музейного фонда

Всего за 2020 год (при плане 600 предметов) собрано и обработано **617 предметов**, из них 505 предметов основного фонда и 110 предметов научно-вспомогательного фонда. В течение года на 2 единицы было **увеличено количество предметов, поступивших ранее**: коллекция «Оружие» на 1 предмет, коллекция «Металл» на 1 предмет.

Формировались 3 основные типа коллекции:

- по истории края XIX – XXI вв.,
- по социальной и политической истории города в XX-XXI веке;
- типологическая, тематическая, персональная.

**В течение года была продолжена собирательская работа по теме «Общественно-политическая и социальная жизнь Северодвинска» в современный период. Собраны и поступили предметы по следующим темам:**

- История Николо-Корельского монастыря (фото, изопечатная, книги);
- История АО ПО «Севмаш» (книги, дерево);
- История Молотовска – Северодвинска (фото);
- История строительства г. Северодвинска (документы);
- Празднование 100-летия со дня рождения Б.Е. Ямковского в 2018 г. Торжественная церемония памятного гашения художественного маркированного конверта (фото).;
- 50-летие студенческих строительных отрядов Архангельской области (книги, документы, значки, памятные медали, изопечатная);
- Развитие спорта в Северодвинске в 1970-1980-е годы (кожа, обувь);
- История Северодвинского городского оперативного отряда ДНД (документы, книги, фото, значки, памятные медали);
- Литературное краеведение (книги);
- Выставочная деятельность МБУК «СГКМ» (изопечатная);
- Подарки музею на 45-летие (макеты, модели).

## Комплектование по научным темам:

### История края

По теме «История села Ненокса» собраны предметы об истории реставрации храмового комплекса, истории дома культуры села Нёнокса.

Тема «Старообрядчество на севере. Амбурский скит». В результате работы городской экспедиции 2020 г. поступили предметы из бывшего Амбурского старообрядческого скита (мебель, металл). На поступившие предметы составлена полевая опись экспедиции.

### Собраны персональные коллекции:

- Аверкиева Александра Алексеевича, первостроителя города (документы);
- Бахтина Иннокентия Степановича, Почётного гражданина Северодвинска (из необработанных поступлений, сувениры, металл);
- Буторина Альберта Николаевича, пушкиноведа (книги, нумизматика, документы) – Попович Н.Н.; (фото, значки, памятные медали, металл, сувениры, книги);
- Лукьяновой Нины Николаевны, участкового врача-терапевта (книги, документы, значки, памятные медали, фото);
- Малетина Александра Адиевича, художника (книги, фото);
- Минина Германа Алексеевича, ветерана Севмашпредприятия (документы);
- Нифантова Александра Александровича, офицера Военно-морского флота, капитана 3 ранга (документы, кожа, обувь);
- Нифантова Виктора Александровича, полковника органов госбезопасности (книги, ткани, металл, сувениры);
- Перегудова Виталия Павловича, коллекционера-филателиста (документы, изопечатная, книги);
- Прищепиной Виктории Антоновны, жительницы г. Северодвинска (ткани, графика, разное фото, изопечатная);
- Фёдорова Дмитрия Фёдоровича, первого секретаря Северодвинского ГК КПСС (значки, памятные медали, документы, фото);
- Цитко Владимира Ильича, фотографа (фото);
- Ямкового Бориса Ефремовича, адмирала, командира Беломорской военно-морской базы (1963-1966). (фото, документы).

**Продолжено комплектование типологических коллекций:** керамика, стекло, сувениры, живопись, дерево, филокартия, образцы науки и техники, значки, памятные медали, графика, документы, ткани, книги, фото, металл, кожа, обувь, осветительные приборы, изопечатная продукция и другие.

На 1 января 2021 года фонды музея составляют 62147 музейных предметов, в том числе основной фонд – 41025 музейных предмета, научно-вспомогательный фонд – 21122 музейных предмета.

В течение 2020 года были проведены плановые сверки музейных предметов и музейных коллекций:

- Предметы, состоящие из драгоценных металлов и драгоценных камней: 511 предметов основного фонда; 10 предметов временного хранения (ежегодная);
- «Бонистика»: 537 предметов основного фонда, 12 предметов научно-вспомогательного фонда;
- «Кость, рог»: 25 предметов основного фонда;
- «Оружие»: 214 предметов основного фонда, 82 предмета научно-вспомогательного фонда (ежегодная);
- «Мебель»: 125 предметов основного фонда, 1 предмет научно-вспомогательного фонда;
- «Дерево»: 944 предмета основного фонда, 45 предметов научно-вспомогательного фонда.

Всего сверено 6 музейных коллекций, 2496 музейных предмета. В том числе 2356 предметов основного фонда, 140 музейных предметов научно-вспомогательного фонда, 10



предметов временного хранения. По всем проведённым сверкам музейных предметов и музейных коллекций составлены акты сверок.

**Проведена научная инвентаризация 12-ти коллекций:** «Керамика», «Фото», «Значки», «Нумизматика», «Предметы, состоящие из драгметаллов» («Нумизматика»), «Библиотека Бахтиных», «Ткани», «Металл», «Оружие», «Книги», «Документы», «Дерево».

Таким образом, всего на II ступень учета поставлено **432 предмета (при плане 430)**.

В специальные инвентарные книги – **3 ступень учета – внесено 3 новых предмета**.

При поступлении предметов в музей и изучении музейных коллекций все плоскостные предметы сканировались, остальные предметы фотографировались всеми сотрудниками музея и изображения вносились в электронный каталог программы «АС-Музей-3». Сотрудниками отдела фондов при плане **3150** предметов проведена фотофиксация **5045** предметов. На 01.01.2021 г. в базу данных «АС «Музей-3» внесено **31856** изображений предметов.

#### **Записи в электронный каталог**

С 2000 г. сотрудниками отдела фондов ведется работа по созданию электронной базы данных музейных предметов и музейных коллекций – автоматизированной системы «Музей-3». Полностью автоматизирован первичный учет музейных предметов.

В 2020 году при плане ввода в электронный каталог **2400** предметов введено **2631** музейных предметов.

Таким образом, на 1 января 2021 г. в базу данных внесено: **всего 59556** музейных предметов. В том числе 40339 предметов основного фонда, 19188 предметов научно-вспомогательного фонда, 11 предметов ВХЭФЗК. Полностью введены в электронный каталог автоматизированной системы «Музей-3» все предметы основного фонда, за исключением коллекции «Мемориальная библиотека Бахтиных».

В 2017 г. сотрудниками отдела фондов начата работа по включению музейных предметов в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации.

**План по передаче информации по музейным предметам за 2020 год – 4800** предметов. Составленный план-график регистрации музейных предметов в Госкаталоге Музейного фонда РФ на 2020 г. выполнен на 103,6 %. Отправлено за 2020 год **5478** музейных предметов, из них – 505 предметов, поступивших на ЭФЗК в 2020 г. **Всего на 01.01.2021** года в Госкаталог МК РФ передана информация по **17433** музейным предметам.

**Ещё в 2001** году администрация музея заявила о недостатке свободных площадей под фондохранилище музея. Ввиду отсутствия свободного места в существующих фондохранилищах музей был вынужден отказаться от пополнения музейных коллекций крупногабаритными предметами. С 2001 по 2020 годы в фонды музея поступило более 11 000 музейных предметов. В настоящее время все существующие помещения для хранения музейных предметов и музейных коллекций переполнены предметами, не выдерживаются нормы по расположению музейного оборудования в связи с нехваткой свободных площадей. В музее отсутствуют:

- помещение для новых поступлений, где они распаковываются, разбираются, проходят первичный осмотр, изолятор и дезокамера.
- Специальная кладовая для хранения хозяйственного инвентаря для перемещения предметов, упаковочного материала и запаса материалов консервационного характера;
- Централизованная автоматическая система газового тушения пожара.

На сегодняшний день задача строительства нового современного здания фондохранилища является одной из основных проблем городского музея и становится все более актуальной.

#### **Выставочно-образовательное пространство**

В 2020 году научно-просветительская деятельность в музее осуществлялась по традиционным направлениям, количество проведенных экскурсий по постоянным экспозициям, с использованием мультимедийных программ, с включение игровых и познавательных элементов, а также экскурсий вне музея – **1374** единицы.

В течение года проводились экскурсии по **45** темам.

Экскурсионно-массовая работа проводилась по планам музейно-педагогической деятельности, разработанным согласно возрастным категориям: для дошкольников и учащихся начальных классов, учащихся среднего и старшего звена, учащихся профессиональных училищ и студентов, взрослую категорию.

Экскурсионная деятельность музея направлена, в основном, на коллективного организованного посетителя. Для одиночных посетителей проводятся экскурсии, занятия, музейные гостиные в выходные дни, которые анонсируются в средствах массовой информации.

Среди аудитории коллективных посетителей постоянным спросом пользуются экскурсии по постоянным краеведческим экспозициям. Среди наиболее популярных экскурсий в 2020 году можно выделить экскурсию по новой экспозиции **«Основание города. 1936-1941 гг.»**

В 2020 году как, впрочем, и в предыдущие годы, самым популярными занятиями стали занятия, проходящие в зале музея – выставочно-образовательном пространстве **«Музейная субмарина»**. На базе зала проводится несколько занятий, основные – это «Лодка в чемодане», «Нарушая морское безмолвие». На протяжении 2020 года эти занятия посетили не только жители города, но и много туристических групп (из Архангельска, Новодвинска, Мирного, Москвы, Санкт-Петербурга и др. городов) Эти занятия стало визитной карточкой музея.

#### **План и фактическое выполнение основных показателей по посещаемости.**

Наименование	План	Факт
Число посетителей с оплатой, человек	29255	11350
Число льготных посетителей (без оплаты), человек	11540	<b>4101</b>
<b>Количество посещений музея в отчетном году, человек</b>	<b>40795</b>	<b>15451</b>
Количество посетителей электронных ресурсов, человек	8000	18088
Количество посетителей экскурсионных программ вне музея, человек	1000	656
Количество посетителей выездных выставок и мероприятий с демонстрацией музейных предметов, человек	7000	7072
<b>Итого</b>	<b>56795</b>	<b>41267</b>

Музей осуществляет свою деятельность не только на базе экспозиций и выставок, но и вне стен основного здания и здания филиала в с.Ненокса. Со своими выставочными, интерактивными мероприятиями сотрудники музея участвуют **в мероприятиях на городских площадках.**

**Разработаны 7 новых экскурсионных и лекционных тем, игровых занятий, мастер-классов:**

- Экскурсия по выставке «Природа Архангельской области»;
- Экскурсия с игровыми элементами «Поиграем в прятки»;
- Экскурсия с элементами мастер-класса «Пластилиновая лаборатория»;
- Экскурсия с игровыми элементами «Боевая тревога»;
- Экскурсия с игровыми элементами «Как город строился»;
- Экскурсия с игровыми элементами «В гостях у сказки».

**Проведены на действующих выставках следующие мероприятия:**

- «Христос рождается! Славите!» совместно с АНО «Ненокская ключевка» - 8 января;
- Творческий вечер памяти В.Шельгина – 8 января;
- Музейно-литературная гостиная «Русская классика в жизни И.С.Бахтина» на базе Мемориальной библиотеки Бахтиных В.С. и И.С., к 160-летию со дня рождения А.П.Чехова – 23 января;
- Лекция «Прошлое, настоящее реставрации деревянных памятников на территории земель Северодвинска» с участием привлеченного специалиста А.И.Климова – 16 февраля;
- Концерт хора «Поморская жемчужина», встреча фольклорных коллективов на базе филиала музея в С.Ненокса – 8 марта;

- Цикл мероприятий «Мастера Северодвинска» по проекту совместно с АНО «Открытая идея»
- октябрь - ноябрь;
- Музейная гостиная «Сия книга глаголемая» с привлечением специалиста Лихачевой Н.П. – 22 ноября;
- Юбилейные мероприятия, посвященные 50-летию музея: встреча директоров разных годов, юбилейный торжественный вечер – 4 марта, 26 ноября;
- Презентация книги В.С.Смирнова «Адмирал Борис Ямковой» – 25 декабря.

#### **Научные сотрудники музея участвовали в проведении городских мероприятий:**

1. Участие в составе экспертного совета городской конференции «Юность Северодвинска», организованной ДЮОЦ – 1 февраля;
2. Участие в Днях науки, организованных Управлением общественных связей и молодежной политики: экскурсии по истории города - 11-14 февраля;
3. На базе музея состоялось вручение медалей участникам Великой Отечественной войны – 13 февраля
4. Участие в составе жюри XIV городского конкурса музеев образовательных организаций – 15 февраля, ДЮОЦ;
5. Участие в составе жюри IX областного конкурса школьных музеев – май, онлайн, ДЮОЦ;
6. Участие в праздничных мероприятиях к Дню Победы, был создан выставочный блок с аудиогидами выставки «Боевые страницы истории» - 9 мая, сквер площадь Корабелов;
7. Участие с выставочной площадкой на волонтерском фестивале «Горизонт» – июнь;
8. Акция «Ночь искусств» - 30 октября. В рамках акции проводилось несколько мероприятий в музее, а также на странице в социальной сети Вконтакте музея;
9. Участие в муниципальной учебно-исследовательской конференции «Юность Северодвинска», организованной ДЮОЦ – 1 февраля;
10. Участие в VI региональной олимпиаде по судостроению, организованной АО «ПО «Севмаш», Администрацией города Северодвинска, филиалом Северного(Арктического) федерального университета в г.Северодвинске, музеем и библиотекой - ноябрь;
11. День солёвара в селе Ненокса – 11 октября.

#### **Состоялись открытия выставок в соответствии с планами выставочной работы:**

- Закрытие выставки «Севмашвтуз: к 50-летию студенческих строительных отрядов» – 31 января;
- Открытие выставки Ю.Ломкова «Контрасты» – 1 февраля;
- Открытие выставки Н.Науменко «Как в жизни» – 22 февраля;
- Открытие выставки М.Денисовой «Сакартвело» – 10 марта;
- Открытие выставки «Я люблю рисовать» - 15 августа;
- Открытие постоянной экспозиции «Основание города. 1936-1941 гг.» – 27 августа;
- Открытие выставки «Пионеры поиска» – 3 сентября;
- Открытие выставки А.Малетина «Сын земли Мезенской» – 2 октября;
- Открытие выставки «Спасение – наша работа» – 16 октября;
- Открытие выставки М.Денисовой «Время желаний» – 20 ноября;
- Открытие выставки «Коллекция» – 26 декабря.

В связи с ограничениями, связанными с пандемией COVID-19, часть мероприятий была проведена в онлайн- формате. К 9 мая музей стал активным участником городских мероприятий к 75-летию Победы: кроме выставки, которая была представлена на центральной площади города, сотрудники музея совместно с городским театром и Управлением культуры и туризма в рамках проекта «Живые страницы Победы» создали два документальных научно-популярных видеосюжета «Дети г.Молотовска в годы войны», «Быт военного города» ([https://vk.com/9may\\_severodvinsk](https://vk.com/9may_severodvinsk)). Всего просмотров с мая по декабрь – 25143.

Также музей стал участником акции «Письма Победы. Молотовск 1941-1945». Были отобраны фронтовые письма из коллекции музея, подготовлены выставочные комплексы для

съемок. Шесть писем тех, кто был связан судьбой с нашим городом (Н.В.Хоперский, И.М., Сысоев, Л.П.Бочерин, Р.С.Бродская, А.А.Богданчикова, А.А.Лапушкин), были прочитаны актерами Северодвинского театра драмы ([https://vk.com/9may\\_severodvinsk](https://vk.com/9may_severodvinsk)). Всего просмотров с мая по декабрь – 15369.

В онлайн-формате была проведена акция «Ночь музеев -2020». Вместе с горожанами мы рассматривали личные домашние коллекции. В течении 5 часов был проведен марафон вопросов от музейных сотрудников и ответов горожан на заковыристые вопросы. По результатам акции была создана выставка «Моя коллекция» (<http://musey29.ru/my/>). В онлайн-формате на страничке группы «Экскурсии в Неноксу» (<https://vk.com/museynenoksa>) была проведена викторина в рамках празднования Дня села Нёнокса (вопросы по истории, культуре и традициям села Нёнокса; серия из 24 вопросов, размещаемых на стене группы ВКонтакте).

Ежемесячно два дня (последняя пятница для пенсионеров, последнее воскресенье для детей до 18 лет) музей открыт для бесплатного посещения. В соответствии с законодательством не реже 1 раз в месяц предоставляется бесплатное посещение студентам, бесплатное посещение по постоянным экспозициям музея предоставляется детям дошкольного возраста, военнослужащим срочной службы.

Всего за 2020 год музей бесплатно посетили 4101 человек.

### **Филиал музея в селе Нёнокса**

В 2020 году филиал музея в селе Ненокса планировал принять 1500 человек; на конец года его посетили 854 человек. Причиной невыполнения показателя является, опять же, пандемия COVID-19 и связанные с ней ограничительные мероприятия: в период с апреля по июль выезды с туристическими группами не проходили, День села проводился только в он-лайн формате, что значительно уменьшило количество посетителей филиала.

Изменения последних лет привлекают в Нёноксу не только северодвинцев, но и жителей других регионов России. Благодаря обновлённой инфраструктуре околмузейного пространства, проведению тематических акций туристы могут посещать село в любое время года.

**Большой интерес горожан и гостей города вызывают акции в селе Ненокса; привлекает экскурсантов и возможность приехать в село на автомобилях по зимнику: на Масленицу (март) и День села (июль) прибыли 1750 человек.**

### **Традиционно в филиале проходят следующие мероприятия:**

Традиционно в филиале проходят мероприятия велопробег «Северодвинск – Нёнокса» 6 января (40 чел.), совместные мероприятия с фольклорными коллективами («Ненокоцкая ключёвка», «Усолъе Нёноксы», «Новица») - концерт «Христос родился! Славите!» 8 января (48 человек), «Заговенье на Великий пост» (Масленица) 29 февраля (44 человека), День солёвара 11 октября (89 человек).

20-21 декабря состоялась творческая поездка в Нёноксу художницы У.Подкорытовой и дизайнера А.Злотко, результаты работы были представлены на выставке в Гостиных дворах, видеоряд вошел в проект Государственного музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина «100 способов прожить минуту». До введения ограничительных мероприятий проходили репетиции нёнокского народного хора «Поморская жемчужина», 8 марта состоялся концерт «Прекрасным ненокшанкам посвящается» (30 человек).

### **Выставочная деятельность:**

В здании северодвинского городского краеведческого музея:

1. Фотовыставка «В поисках древних солеварен»;
2. Фотовыставка «Там, где древние солеварни».

Виртуальные выставки:

1. Фотовыставка по результатам археологических исследований в 2019 году (март);
2. К юбилею Трапезникова (март);
3. Ко Дню памяти Шульмана (май);
4. «Ненокса праздничная» (май);
5. «Прогулка по Нёноксе. Виртуальная экскурсия по древнему селу» (май);
6. «Нёнокса прекрасная» (июнь).

В здании северодвинского городского краеведческого музея 16 февраля проведена музейная гостиная «Сохранение памятников деревянного зодчества села Нёнокса: прошлое настоящее и будущее».

В связи с действием ограничительных мероприятий был сделан акцент на он-лайн мероприятия:

1. Виртуальная экскурсия по древнему селу» (май),
2. Виртуальная экскурсия «Нёнокса прекрасная» (июнь),
3. Виртуальная книга памяти ненокшан-участников ВОВ,
4. Онлайн викторина на знание истории, культуры, традиций села Нёнокса (в рамках празднования Дня села).

Сотрудники филиала приняли участие в съемках телесюжета, приуроченного к Дню солевара (материал размещен в группе ВКонтакте [https://vk.com/online\\_sevsk\\_16.10](https://vk.com/online_sevsk_16.10)), участие в съемках программы «О важном» на телеканале СТВ об открытии фотовыставки «В поисках древних солеварен» (эфир – 03.12.2020г.).

### **Издательская деятельность**

В 2020 году сотрудники музея издали 2 книги как результат своей научной деятельности:

1. Главный хранитель музейных предметов Е.Ф. Луцковская стала автором книги «Заметки главного хранителя».- Москва: Сказочная дорога, 2020.
2. Хранитель музейных предметов В.С. Смирнов подготовил издание «Адмирал Борис Ямковой».- Северодвинск, 2019.

В декабре в залах музея состоялись презентации новых книг.

### **Проектная деятельность музея**

1. В 2020 году музей реализовывал проекты по основным направлениям деятельности: выставочной, просветительской, научно-исследовательской.

2. В рамках Федерального проекта «Цифровая культура», нацпроекта «Культура» музей прошел Всероссийский конкурсный отбор по созданию мультимедиагидов по постоянным экспозициям. В результате на экспозиции «История Северодвинска 1946-1991» была создана система дополненной реальности и аудиогиды к 40 основным экспонатам.

3. В партнерстве с Управлением культуры и туризма, пресс-службой Администрации Северодвинска был реализован проект «В гости к зодчему», поддержанный программой «Общественная инициатива» - финансирование 214770 руб. Авторы – В.Паршева, В.Волкова. Проект направлен на благоустройство санитарной комнаты в «Доме северного Зодчего» в селе Нёнокса. На выделенные средства оборудована теплая туалетная комната с тремя кабинками.

4. По программе «Молодежь Северодвинска» совместно с АНО «Центр социальных инноваций «Открытая идея» был реализован проект «Мастера Северодвинска», направленный культурное просвещение жителей города и техническое оснащение выставочного зала музея. Финансирование – 60 000 руб. Было закуплено акустическое оборудование в зал.

5. Администрацией Северодвинска была выделена субсидия на иные цели в рамках программы «Популяризация объектов культурного наследия и местных достопримечательностей» - финансирование 149000 руб. На средства субсидии были закуплены радиомикрофоны, выпущен фильм о музее, издан буклет к 50-летию музея и альманах «Народный экскурсовод».

6. В 2020 году сотрудниками музея были заявлены проекты в различные фонды и программы:

7. Сотрудники музея подали заявку (Цветкова А.Ф., Карпова Л.В.) и приняли участие в конкурсе Фонда Благотворительных программ В.Потанина с проектом «И карты в руки!». Конкурс прошел во второй этап, но в дальнейшем не получил поддержку.

8. Также в Фонд Благотворительных программ В.Потанина была подана заявка на конкурс «Общее дело». Проект не получил поддержку.

9. С проектом «И карты в руки!» музей принял участие в ежегодном конкурсе «Музейная инициатива», также не получив поддержку.

## **Информационная и рекламная деятельность**

В течение 2020 года реклама мероприятий и экскурсий музея проводилась в нескольких направлениях:

1. Работа с образовательными, досуговыми и профсоюзными учреждениями города, тур.компаниями, продление и заключение договоров о сотрудничестве, разработка планов посещений музея для школ и организаций. Наибольшую финансовую прибыль принесла работа по договорам с АО «ЦС «Звездочка», ГАПОУ Архангельской области «СТСИ», ТК «Ветер перемен».

2. Работа со СМИ: интервью о выставках и экскурсиях в музее, организация сюжетов и газетных статей. В 2020 г. организовано 143 материала в СМИ. (в т.ч. 43 телерепортажа, сюжетов и интервью, 15 радиопрограмм, 39 статей в периодических изданиях, 46 размещения информации на дружественных сайтах, в т.ч - МКРФ). На фоне сокращения инфоповодов, прекращения деятельности городской газеты «Вечерний Северодвинск», сокращения количества выпусков газеты «Северный рабочий», удалось сохранить количество публикаций на уровне 2019 г. С помощью системы ЕИПСК размещено 1 репортаж о внедрении системы «Артефакт». Пресс-релизы были автоматически опубликованы на сайтах МКРФ, Культура РФ и «Город зовет».

3. Работа с пресс-службой Администрации Северодвинска: организация пресс-релизов о начале работы новых выставок – в 2020 году организовано 26 пресс-релизов на сайте Администрации Северодвинска.

4. Выпуск рекламной продукции: ежемесячные афиши с рекламой дней семейного отдыха в музее, афиши к выставкам, флаеры и схемы ежегодных мероприятий в музее.

5. Сайт музея постоянно и своевременно пополняется новой информацией, анонсами, аннотациями проходящих в музее мероприятий - <http://musey29.ru/>. В 2020 году на сайте музея продолжалась работа по публикации полного архива городской газеты «Сталинец» - «Северный рабочий» в цифровом формате. В 2020 г. выложены номера газеты за 1942, 1944, 1958-1963 гг. Для удобства пользователей сайта, упрощена процедура регистрации пользователей. Заполнение анкеты и предоставление данных заменено автоматизированным счетчиком.

6. 4-5 раз в неделю обновляется группа музея ВК - <https://vk.com/musey29> . Отзывы и предложения по улучшению работы музея, высказанные посетителями сайта и группы ВК, анализируются. Ответы публикуются. Также 3 раза в неделю и ежедневно в праздничные дни обновляется группа по ранней истории города ВК - <https://vk.com/gorodtotdorog> . В 2020 суммарно в музейных группах опубликованы 450 постов, ответы на комментарии граждан.

## **Материально-техническая база**

Музей располагается в отдельно стоящем двухэтажном здании по адресу: ул. Пионерская, д.10. Общая площадь земельного участка составляет 0,54 га, площадь здания музея – 1156,8 кв.м.

Площадь фондохранилища, расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 25 составляет 40 кв.м.

В селе Нёнокса находится филиал музея – отдельно стоящее одноэтажное здание по адресу: ул. 40 лет Победы, д.5. Площадь земельного участка – 0,046 га, площадь здания музея – 70 кв.м. Земельный участок находится в бессрочном пользовании, согласно Постановлению о переводе данного участка на баланс музея.

С 2015 года в оперативном управлении музея находится соляной амбар - нежилое здание, расположенное в селе Ненокса по улице Октябрьской. В амбаре действует экспозиция «Музей соли».

**В течение 2020 года была улучшена материально-техническая база музея:**

По муниципальной программе «Энергосбережение и повышение энергетической эффективности на объектах городского хозяйства муниципального образования «Северодвинск» на 2016-2021 годы» выполнено следующее мероприятие:

- ООО «Строительная компания» выполнила работы по замене оконных блоков в здании МБУК «СГКМ», на 2 этаже здания, показатель: 13,13 кв.м. - 6 (Шесть) штук: зал «Город Молотовск в годы Великой Отечественной войны» - 3шт., кабинет бухгалтерии - 1 шт., хранилище книг Мемориальной библиотеки И.С. и В.С. Бахтиных - 2 шт.) на сумму 205 000 (Двести пять тысяч) рублей 00 копеек.

По муниципальной программе «Развитие сферы культуры МО «Северодвинск на 2016-2021 годы» выполнено следующие мероприятия:

- ООО Бюро «АртТерра» выполнила работы по оформлению экспозиции «Основание города 1936-1941гг.» на сумму 400 000 (Четыреста тысяч) рублей 00 копеек.

По муниципальной программе «Развитие сферы культуры МО «Северодвинск на 2016-2021 годы» в рамках проекта «ЛЮБО-ДОРОГО» выполнены следующие мероприятия:

- исполнителем ИП Мезенцев поставлена сувенирная продукция на сумму 15 450 (Пятнадцать тысяч четыреста пятьдесят) рублей 00 копеек;

- поставщик ООО «Рик-ком Сервис» поставлен цифровой фотоаппарат на сумму 50 200 (Пятьдесят тысяч двести) рублей 00 копеек;

- исполнителем ООО «Медиа проект» оказаны услуги по изготовлению видеоролика формат MP4 - информационно-презентационный сюжет об основных направлениях деятельности Северодвинского городского краеведческого музея и его филиала – Музея истории с.Ненокса на сумму 22 650 (Двадцать две тысячи шестьсот пятьдесят) рублей 00 копеек;

- исполнителем ИП Чебыкина оказаны услуги по печати буклета в тираже 1000 экземпляров - буклет «Сохраняя историю» о деятельности МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей» на сумму 7 250 (Семь тысяч двести пятьдесят) рублей 00 копеек;

- исполнителем ОАО «Северодвинская типография» оказаны услуги по печати журнала А4 в тираже 200 экземпляров - информационный журнал о конкурсе «Народный экскурсовод-2019», его участниках, новых туристических маршрутах - на сумму 46 600 (Сорок шесть тысяч шестьсот) рублей 00 копеек.

В течение года приобретались материальные запасы для обслуживания оргтехники, хозяйственные и канцелярские товары, сантехнические изделия, материалы для проведения музейных мероприятий.

#### **В течение 2020 года выполнены следующие мероприятия:**

- переданы на обезвреживание подрядчику ООО «Экология-Норд» лампы люминесцентные;

- выполнялись работы по благоустройству и уборке территории, в том числе в период ежегодной акции федерального масштаба; систематически осуществлялся вывоз ТКО исполнителем ООО «ЭкоИнтегратор», проводилась дератизация помещений и акарицидная обработка территории ООО «Центр медицинской профилактики»;

- регулярно проводились энергосберегающие мероприятия (контроль за расходом воды, тепловой энергии, электроэнергии – замена ламп на энергосберегающие, своевременная мойка окон и плафонов светильников);

- при подготовке здания к осенне-зимнему периоду проведены следующие мероприятия: промывка системы отопления и испытания на герметичность, поверка средств измерения, оформление акта допуска на приборы учета, ревизия теплоцентра представителем Северодвинских тепловых сетей, оформление акта готовности здания к отопительному периоду с ПАО ТГК-2 и городские тепловые сети;

- в целях организации эффективного планирования ремонтных работ вводится журнал технической эксплуатации здания (ежедневный осмотр здания, территории), формируются акты весеннего (осеннего) осмотра здания, дефектные ведомости.

#### **Повышение квалификации**

В 2020 году 7 специалистов музея повысили квалификацию из них:

5 работников основного персонала, из них – 4 с получением удостоверений о повышении квалификации, 1 с получением сертификата об участии в семинаре;

2 представителя администрации музея, с получением удостоверения о повышении квалификации.

- Какурова Е.А.: Свидетельство об обучении в объеме 72 часов Негосударственное образовательное частное учреждение «Учебно-методический центр Всероссийского общества глухих» (НОЧУ «УМЦ ВОГ») обучение по программе «Основы русского жестового языка» (язык коммуникации глухих граждан) с 11.03.2020-20.03.2020

- Каюрова Е.А., Власова А.В., Волкова В.А.: повышение квалификации в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. Санкт-Петербургский государственный институт культуры (г.Архангельск) по программе Инновационный менеджмент в сфере экскурсионно-туристической деятельности дистанционно с 23 по 26 марта 2020- 36 час, удостоверение

- Балашова Т.Н., Сусяева Е.Б. Участие в практическом семинаре по теме «Традиционная северная свадьба» из цикла «Семейно-бытовые обряды Русского Севера» в рамках областной учебно-творческой лаборатории «Традиционная культура Русского Севера» с 14 по 15 марта 2020 года, г. Архангельск

- Сусяева Е.Б. – повышение квалификации в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. Санкт-Петербургский государственный институт культуры по программе: «Инновационные подходы к организации экскурсионной деятельности» дистанционно, май-июнь 2020- 36 час, удостоверение

- Пачина С.В., Елисеева А.А. - повышение квалификации в Академии-Центр, Архангельск: «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг», дистанционно декабрь 2020г., удостоверение

- Елисеева А.А. - повышение квалификации в Академии-Центр, Архангельск: «Бухгалтерский учет», дистанционно декабрь 2020г., удостоверение.

Всего на эти цели было затрачено 10300 рублей.

**В 2020 году в связи с 50-летием музея все работники были награждены почетными грамотами и благодарностями:**

Луцковская Е.Ф., главный хранитель музейных предметов - **Почетная грамота Губернатора Архангельской области;**

Поздеева Т.Н., заместитель директора по основной деятельности - **Благодарственное письмо Губернатора Архангельской области;**

Карпова Л.В., заведующий сектором развития отдела ЭПР - **Почетная грамота Министерства культуры Архангельской области;**

Смирнов В.С., хранитель музейных предметов - **Почетная грамота Администрации Северодвинска;**

Каюрова Е.А., младший научный сотрудник - **Благодарственное письмо Администрации Северодвинска;**

Попович Н.Н., хранитель музейных предметов - **Почетная грамота Совета депутатов Северодвинска;**

Сусяева Е.Б., научный сотрудник; Федорова Н.А., хранитель музейных предметов - **Благодарность Совета депутатов Северодвинска;**

Власова А.В., научный сотрудник; Костяева О.А., смотритель музейный - **Почетная грамота Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска;**

Елисеева А.А. главный бухгалтер; Сиренко Е.В., редактор электронных баз банных; Кузьменко В.З., смотритель музейный; Смирнова Г.Н., смотритель музейный; Антонова В.В., смотритель музейный; - **Благодарность Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска;**

Осичева Е.В., администратор; Волкова В.А., научный сотрудник филиала музея в селе Ненокса; Цветкова А.Ф., заведующий отделом ЭПР; Балашова Т.Н., заведующий сектором учета отдела фондов - **Благодарственное письмо Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска;**

Попова Т.В., специалист по закупкам; Витязева Л.П., ведущий экономист; Казак Т.С., специалист по учетно-хранительской документации; Клепиковский А.И., редактор электронных баз данных; Карпов К.В., редактор электронных баз данных; Каличев С.Ю., рабочий по комплексному обслуживанию; Маханько С.П., смотритель музейный; Ляпина Н.П., уборщик помещений; Коковин А.Н., рабочий по комплексному обслуживанию - **Почетная грамота МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей»;**

Бугурусланцева В.В., смотритель музейный; Юрьева А.Ф., смотритель музейный; Воробьева Н.Е., гардеробщик; Бабушкина С.А., уборщик помещений - **Благодарность МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей».**



### Международная деятельность

В 2020 году музей посещали не только российские гости (более чем из 30 городов субъектов Российской Федерации), но и туристы из других государств. На музейных экскурсиях побывали граждане Белоруссии, Сербии, Швеции, Индии, Таджикистана, Азербайджана, Германии, Норвегии, Сирии, Камеруна и Соединенных штатов Америки – всего 29 человек из 11 стран.

« 20 » января 2021г.

Директор МБУК «СГКМ»



Пачина С.В.

Заместитель директора  
по основной деятельности  
МБУК «СГКМ»  
Т.Н. Поздеева  
тел. 8 (8184)56-12-65