

О Т Ч Е Т
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«СЕВЕРОДВИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»
в 2019 году

г. Северодвинск
январь 2020 г.

**Приоритетные направления деятельности
муниципального бюджетного учреждения культуры
«Северодвинский городской краеведческий музей» в 2019 году:**

1. Успешное выполнение муниципального задания и национального проекта «Культура».
2. Выполнение основных показателей:
 - комплектование, хранение, изучение музейных коллекций;
 - передача информации о музейных предметах в Госкаталог;
 - выполнение программ экспозиционной и просветительной работы;
 - совершенствование форм и методов работы с различными категориями населения.
3. Выполнение программы экспозиционно-выставочной работы:
 - создание экспозиции «Основание города. 1936-1941 гг.» (оснащение оборудованием, начало монтажа);
 - подготовка новой исторической экспозиции в филиале музея с. Ненокса (разработка научной концепции и тематического плана).
4. Сверки музейных коллекций: 5 сверок.
5. Проектная деятельность по привлечению внебюджетных средств.
6. Организация мероприятий, посвящённых:
 - Году театра в России,
 - 220-летию со дня рождения А.С.Пушкина,
 - 600-летию с момента первого упоминания о Николо-Карельском монастыре,
 - 80-летию АО «ПО «Севмаш»,
 - 65-летию АО «ЦС «Звездочка»,
 - 90-летию со дня рождения Героя Советского Союза контр-адмирала В.Л.Березовского,
 - 110-летию со дня рождения первого в Северодвинске Героя социалистического труда К.И. Храброва,
 - 90-летию со дня рождения почетного гражданина Северодвинска Л.Г.Шмигельского.
7. Совершенствование форм и методов работы с различными категориями населения.
8. Внедрение информационных технологий.
9. Подготовка к строительству нового здания фондохранилища.
10. Создание условий для нормального функционирования музея по основным направлениям деятельности: хранительской, экспозиционной, научно-просветительной работы и организации маркетинговой деятельности. Проведение комплекса работ по содержанию здания.

Отчёт по выполнению муниципального задания и Нацпроекта «Культура» 2019 году:

Муниципальным казенным учреждением «Управление культуры и туризма Администрации Северодвинска» было разработано и утверждено муниципальное задание для МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей» на 2019 год по оказанию муниципальной услуги «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций». **Муниципальное задание выполнено:**

Показатели, характеризующие качество муниципальной услуги (услуга, платная):

Показатель качества муниципальной услуги			Значение показателя качества муниципальной услуги	
наименование показателя	ед. измерения по ОКЕИ	код	План 2019 год	Факт 2019
Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчётный период	единица	642	1620	1623

Показатели, характеризующие объем муниципальной услуги:

Показатель объема муниципальной услуги			Значение показателя объема муниципальной услуги	
наименование показателя	ед. измерения по ОКЕИ	код	План 2019 год	Факт 2019
Число посетителей	человек	792	29 055	29 060

Показатели, характеризующие качество муниципальной услуги (услуга, бесплатная):

Показатель качества муниципальной услуги	Значение показателя качества

наименование показателя	ед. измерения по ОКЕИ	код	муниципальной услуги	
			План 2019 год	Факт 2019 г.
Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчётный период	единица	642	1620	1623

Показатели, характеризующие объем муниципальной услуги:

Показатель объема муниципальной услуги			Значение показателя объема муниципальной услуги	
наименование показателя	ед. измерения по ОКЕИ	код	План 2019 год	Факт 2019 г.
Число посетителей	человек	792	11 342	11 343

Иные показатели, связанные с выполнением муниципального задания:

Показатель объема работы			Значение показателя объема работы	
наименование показателя	ед. измерения по ОКЕИ	код	План 2019 год	Факт 2019
Среднее количество посещений на одной выставке	единица	642	1683	1683
Количество выставок (экспозиций)	единица	642	24	24
Количество скомплектованных фондовых предметов и коллекций	единица	642	600	600
Количество посетителей электронных ресурсов МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей»	человек	792	8 000	8 000
Количество посетителей экскурсионных программ вне музея	человек	792	1 000	1 009
Количество посетителей выездных выставок и мероприятий с демонстрацией музейных предметов	человек	792	7 000	7 000

Охват населения услугами музея – 30 % (56 412 человек).

В рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» разработан национальный проект «Культура», реализация которого началась 01 января 2019 года.

Основным целевым показателем реализации нацпроекта «Культура» является: «Прирост посещений учреждения по отношению к 2017 году»:

Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	2017 год	2019 год	
			план	факт
Прирост посещений музея (по отношению к 2017 году)	процент	100	101,59	1,6
Количество посещений музея в отчетном году	человек	39 765	40 397	40 403
Количество посещений музея в 2017 году	человек	39 765	39 765	39 765

В 2019 году прирост посещений музея обеспечен, согласно прогнозу, на 1,6%.

1. Наиболее значимые выставки

В 2019 году музей представил посетителям **24 выставки**.

Одной из основных задач в экспозиционно - выставочной деятельности музея на 2019 г. являлась организация новых выставок по различной тематике.

Среди краеведческих выставок необходимо отметить открытую в ноябре 2019 года выставку «**В лето 1419...**» к 600-летию первого летописного упоминания о Николо-Корельском монастыре.

Выставка посвящена наследию монастыря, зафиксированному в музейных собраниях региона и страны. Партнёрами в её создании стали Архангельский краеведческий музей и музейное объединение «Художественная культура Русского Севера».

Среди значимых экспонатов - деревянный семиконечный крест, с вырезанной датой «1664», которая указывает на начало строительства первой каменной церкви монастыря - Успенской (1664 - 1667 годы). Украшением выставки стали художественные работы с видами монастыря. В 1920-е

годы знаменитые северные сказители и художники Степан Писахов и Борис Шергин запечатлевали на своих полотнах уходящую эпоху. Благодаря их живописным работам мы можем судить о былой красоте и мощи поморской святыни. Дополнили выставку картины Бориса Ааронова, Виктора Постникова и Виктора Астальцева.

Одной из значимых стала выставка **«Единственная и неповторимая: редкая книга»**, на которой были представлены 53 редкие книги из коллекции музея: первые и прижизненные издания классиков; книги с автографами авторов; книги, изданные небольшим тиражом; замечательно оформленные экземпляры, свидетельствующие о значительном уровне книгоиздательской деятельности. Гордостью выставки стали: рукописные «Святцы лицевые пучугские» XIX в., «Апостол» 1574 года из первопечатни Ивана Фёдорова; «Восшествие императрицы Елизаветы Петровны на престол» 1744 г., роман В.С. Пикуля «Пером и шпагой» с дарственной надписью автора северо-двинскому музею и читателям-северо-двинцам. Большой интерес вызвало у посетителей редкое современное издание Северо-двинской типографии - томик, состоящий всего из одного стихотворения А.С. Пушкина «Я помню чудное мгновенье», переведённого на все языки мира.

220-летию со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина была посвящена выставка из фондов музея **«Идут века, но Пушкин остаётся!»**. Экспонаты выставки не только рассказывали о жизни и творчестве А.С. Пушкина, но и представляли всю многогранность его таланта. Главными «изюминками» выставки стали книги из Мемориальной библиотеки Бахтиных, экспонаты из музейных коллекций «Книги», «Фото», «Значки, памятные медали», «Керамика», «Металл» и др., а также предметы из личных собраний северо-двинцев.

Ежегодно музей создает выставки, посвященные юбилеям северо-двинских предприятий и организаций. В 2019 году состоялись 3 такие выставки:

В июне была открыта выставка **«Золотая наша «Звездочка»**, посвященная 65-летию АО «ЦС «Звездочка». Предметы из фондов музея рассказывали об исторических событиях, продукции и работниках предприятия.

7 ноября 2019 года открылась выставка **«Севмашвтуз: к 50-летию студенческих строительных отрядов»**. Выставка организована в рамках юбилейных мероприятий, посвященных 50-летию ССО Севмашвтуза, во исполнение распоряжения главы Северо-двинска И.В. Скубенко по подготовке и проведению мероприятий, посвященных 50-летию студенческих строительных отрядов Севмашвтуза. Информационные стенды содержат фото и текстовую информацию, рассказывающую о трудовой деятельности отрядов разных лет и о современном этапе развития стройотрядовского движения. Всего на выставке представлено более двухсот предметов, которыми поделились 11 ветеранов студенческих отрядов.

К 80-летию крупнейшего в городе предприятия – АО «ПО «Севмаш» совместно с фотолaborаторией предприятия была подготовлена фотовыставка **«Севмаш. Страницы истории»** (декабрь). Среди фотографий исторические кадры: одна из первых – выступлением И.Т.Кирилкина на собрании первостроителей; посещение предприятия Н.С.Хрущевым Л.И.Брежневым; вручение ордена Ленина заводу; первые снимки выхода атомных ракетных подводных крейсеров 4 поколения (проекты «Ясень» и «Борей») в море.

Большая выставка из коллекции музея **«История вещей»** работала в июне-ноябре 2019 года. На выставке были представлены предметы, характерные для быта горожан второй половины XX века. Отдельными блоками выставки стали два интерьера квартиры 1950-х и 1970-х годов. Среди экспонатов можно было увидеть некоторые из первых массовых бытовых приборов – холодильник, стиральная машина, газовая плита, водогрейная колонка. Все предметы поступили в фонды музея в результате работы по научной теме «История города и горожан».

В канун Нового 2020 года в музее открылась одна из самых сказочных выставок – **«Путешествие в мир детства»**. На выставке показаны куклы XIX-XXI веков из коллекции Л.Клевакичевой. Особое внимание антикварным куклам: самой старой кукле на выставке более 150 лет. Это «модная дама» из Парижа. Модные магазины специально дарили нарядных кукол своим клиенткам, чтобы они соблазнились красивыми фасонами и для себя. Малыши восхищаются немецкими и французскими куклами «Бе-Бе». Полторы тысячи парижских и берлинских магазинов торговали кукольной одеждой, аксессуарами и кукольной мебелью, чтобы девочки играя,

пробовали себя в роли мамы и домашней хозяйки. Особое место на выставке заняли первые Барби в подлинных нарядах шестидесятилетней давности, а также испанские «характерные» куклы 1960-х годов.

Более 300 экспонатов выставки рассказывают о появлении новых детских игрушек, формировании культуры детского досуга.

В 2019 году в музее было организовано несколько выставок, которые рассказывали об известных жителях Северодвинска. Это выставки: **«Леонид Шмигельский – инженер, краевед, почетный гражданин»** к 90-летию со дня рождения Л.Г.Шмигельского, инженера – кораблестроителя, краеведа; выставка к 90-летию со дня рождения Героя Советского Союза контр-адмирала **В.Л.Березовского «Герой. Офицер. Гражданин»**; к 100-летию со дня рождения **Д.Ф.Федорова «В буднях великих дел»**, 1-го секретаря Северодвинского горкома КПСС; **«Первый в городе герой»** к 110-летию со дня рождения **К.И.Храброва**, бригадира плотников, первого в городе Героя социалистического труда.

В 2019 году в **новом выставочном зале** музея были представлены выставки известных северодвинских и архангельских художников – **Ю.Ломкова «Сказание о Севере»**, **Е.Яруновой, М.Хила, К.Байдакова «Белое время»**, **Е. Копыловой «Соломбала – память и любовь»**, **Л.Кузнецовой «Дикороссия»**, **Р.Сагадеева «Путешествие с художником»**. Впервые была представлена фотовыставка **В. Гомзина «Мир из кабины пилота»**, которая вызвала большой интерес. Автор не профессиональный фотограф, он – командир воздушного судна, пилот авиакомпании «Smartavia».

Новая подвесная система, функциональное освещение в художественном зале привлекают художников и фотографов из Северодвинска и Архангельска, позволяют создавать интересные выставки. В 2019 году в зал был приобретен еще один мобильный выставочный стенд, что позволяет по-разному обыгрывать выставочное пространство.

Фотовыставки **«Освоение Арктики»** (из фондов музея) и **«Рассказывают мастера»** привлекают внимание посетителей.

Музей продолжает размещать на своих площадях выставки из других музеев, организаций культуры. В феврале-марте 2019 года выставка **«Кто делает театр!?»**, посвященная Году театра. Выставка была предоставлена одним из старейших театров России - Архангельским драматическим театром и рассказывала о его истории. Были представлены театральные костюмы, предметы бутафории и реквизита, сценической техники, а также афиши, портреты известных актеров.

Северодвинский музей традиционно **организует передвижные выставки, которые повышают доступность музейных фондов.**

Пять передвижных выставок из фондов музея были представлены в 2019 году на массовых городских мероприятиях, разных площадках Северодвинска. Так, выставка **«Музей выходит в город»** действовала 9 мая на городской площадке в Сквере ветеранов. На выставке были представлены фотографии и документы о жизни г.Молотовска в 1941-1945 гг. Выставка **«Первые»** из коллекции фотографий музея по теме «Основание города» работала на нескольких площадках - АО «ЦС «Звездочка», АОРО «Союз машиностроителей» (апрель, май). В рамках Ломоносовских чтений 21 ноября в ЦКиОМ была организована интерактивная выставочная площадка **«Химическая лаборатория М.В.Ломоносова»**. Выставка **«Загадки ненюкских солеварен»** была представлена в ЦКиОМ на встрече депутата Архангельского областного Собрания депутатов Зеленовского Н.Н. с избирателями Северодвинска (июль). В первой городской больнице в ноябре-декабре была размещена фотовыставка **Владимира Богданова «80 лет-тополинный век»**, посвященная 80-летию Северодвинска.

Музей предоставляет экспонаты из фондов на выставки в другие музеи. Для выставки **«Студеное море – северные рубежи: история обороны Русского Севера»**, проходящей в Архангельском краеведческом музее, был выдан макет **«Акватория порта Святого Николая, XVI век»**. За сентябрь – декабрь 2019 году выставку посетило более 2000 человек.

Всего на выставках, развернутых вне музея, побывали 7000 посетителей.

Также музей представляет свои коллекции, свои мероприятия **в средствах массовой информации и в сети Интернет, в том числе на сайтах музея:**

Табл. 3. Количество посетителей сайтов музея

Наименование	Количество человек
Посетителей сайта музея - http://musey29.ru/	5000
Посетителей сайта музея «Город тот дорог» http://gtd.musey29.ru	3000
Итого	8000

Музейные предметы представляются зрителю в разных формах: в постоянной экспозиции, на выставках в музее и вне его, на лекциях и занятиях, на городских площадках, в мультимедийных презентациях, в сети Интернет, во время телевизионных съемок. При плане **6474** предмета (**16%** от общего количества предметов основного фонда), фактически было представлено **7045** предметов (**17%** от общего количества предметов основного фонда). Из них на выставках и экспозициях, при плане **1620** предметов фактически были опубликовано **1623** предмета.

Музей развивает выставочную деятельность для привлечения посетителей; учитывая стабильный состав жителей Северодвинска, музей активно использует все новые способы эффективного привлечения посетителей, но сталкивается в этой работе с рядом проблем.

В настоящее время музей имеет ресурсы (интересные музейные коллекции; профессионализм, творческий потенциал сотрудников) для создания большего количества выставок.

Однако работу в данном направлении невозможно развивать из-за ограниченного количества выставочных площадей. **Проблему может решить строительство нового фондохранилища: значительно увеличилось бы количество музейных выставок и представленных на них предметов.**

2. Пополнение музейного фонда

Всего за 2019 год (при плане 600 предметов) собрано и обработано 600 предметов, из них 450 предметов основного фонда и 147 предметов научно-вспомогательного фонда.

Формировались 3 основные типа коллекции:

- по истории края XIX – XXI вв.,
- по социальной и политической истории города в XX-XXI веке;
- типологическая, тематическая, персональная.

В течение года была продолжена собирательская работа по теме «Общественно-политическая и социальная жизнь Северодвинска» в современный период. Собраны и поступили предметы по следующим темам:

- Присвоение г. Северодвинску звания «Город трудовой Доблести и Славы»;
- История Севмашпредприятия;
- 65-летие АО «ЦС «Звездочка»;
- Митинг протеста против строительства экотехнопарка в районе станции «Рикасиха». 2 декабря 2018 г. Рекламные материалы «Экотехнопарк «Шиес»;
- История строительства Молотовска – Северодвинска;
- История Ягринлага;
- История о. Ягры в 1950-1960-е гг.;
- История предприятий г. Молотовска;
- История развития автотранспорта в г. Северодвинске;
- 75-летие и 80-летие города Северодвинска;
- Народное образование в г. Северодвинске;
- Студенческие строительные отряды Архангельской области в 1966-1991 гг., Студенческие строительные отряды Архангельской области в 2000-х гг.;
- Быт жителей г. Молотовска – Северодвинска в 1930-1960-е гг.;
- Быт жителей г. Молотовска – Северодвинска в 1950-1960-е гг.;
- Литературное и историческое краеведение;
- История лицея № 17 г. Северодвинска;

- История семьи священников Поповых;
- История окрестностей г. Северодвинска. Урочище Параниха;
- История семьи космонавта Романенко Юрия Викторовича, жителя г. Молотовска в 1950-е годы;
- История, выставочная и просветительская деятельность Северодвинского городского краеведческого музея.

Комплектование по научным темам:

История края

По теме «**История села Ненокса**» собраны предметы об истории приходского училища села Ненокса, истории реставрации храмового комплекса, быта жителей села Ненокса, о строительстве сельского клуба, об истории семьи Коковиных, жителей села Ненокса.

Тема «История деревень Большой Кудьмы». В 2019 г. проведена очередная экспедиция в Большую Кудьму. Её участником и волонтером стал Александр Константинович Микляев, заместитель начальника транспортного цеха АО ПО «СЕВМАШ», депутат областного собрания. Экспедицией собраны и обработаны предметы, входящие в состав коллекции «Документы».

Кроме того, обработаны предметы, поступившие в результате историко-краеведческой экспедиции в д. Таборы (Большая Кудьма) в августе 2017 г. На все поступившие предметы составлены полевые описи экспедиций.

По научной теме сданы научные сборники со статьями:

- Луцковская Е. Онежский тракт и почтовые станции в архивных документах и воспоминаниях путешественников. Исследование // Русского Севера слово. Выпуск 4. Книга 1. Северодвинск, 2019 г. С. 288-298;
- Луцковская Е. История родных мест: село Большая Кудьма // Русского Севера слово. Выпуск 2. Северодвинск, 2016 г. С. 81-93

Собраны персональные коллекции:

- Бахтина Иннокентия Степановича, Почётного гражданина Северодвинска;
- Бородин Иван Фёдоровича;
- Буторина Альберта Николаевича, пушкиноведа;
- Бурлова Александра Николаевича, Почётного гражданина Северодвинска;
- Громогласова Анатолия Ивановича, первого секретаря Архангельского областного комитета КПСС;
- Дорофеева Валерия Ефимовича, бригадира арматурщиков-бетонщиков КСКМ г. Северодвинска;
- Жукова Владимира Платоновича, главного инженера СУ-4 г. Северодвинска;
- Мусникова Егора Степановича, жителя с. Ненокса.
- Нифантова Александра Александровича, капитана 3 ранга;
- Нифантова Виктора Александровича, полковника органов госбезопасности;
- Островского Евгения Васильевича, главного архитектора г. Молотовска;
- Орлова Николая Григорьевича, председателя исполнительного комитета Северодвинского городского Совета депутатов трудящихся (1961-1972);
- Семьи Нифантовых;
- Перегудова Виталия Павловича, коллекционера-филателиста;
- Прудниковой Анжелины Владимировны, поэтессы;
- Черняевой Лидии Ивановны, Почётного гражданина Северодвинска;
- Ямкового Бориса Ефремовича, адмирала, командира Беломорской военно-морской базы (1963-1966).

Продолжено комплектование типологических коллекций: керамика, стекло, естественно-научная, живопись, дерево, филокартия, образцы науки и техники, значки, памятные медали, графика, документы, ткани, книги, фото, металл, кожа, обувь, осветительные приборы, детские игрушки, изопечатная продукция и другие.

На 1 января 2020 года фонды музея составляют **61529** музейных предметов, в том числе **основной фонд – 40517** музейных предмета, **научно-вспомогательный фонд – 21012** музейных предмета.

В течение 2019 года были проведены плановые сверки музейных предметов и музейных коллекций:

В течение года были проведены плановые сверки музейных предметов и музейных коллекций:

- Предметы, состоящие из драгоценных металлов и драгоценных камней: 509 предметов основного фонда; 10 предметов временного хранения (ежегодная);

- «Значки»: 2438 предметов основного фонда, 30 предметов научно-вспомогательного фонда;

- «Оружие»: 212 предметов основного фонда, 82 предмета научно-вспомогательного фонда (ежегодная);

- «Металл»: 1161 предмет основного фонда, 60 предметов научно-вспомогательного фонда;

- «Разное»: 38 предметов основного фонда и 48 предметов научно-вспомогательного фонда;

Всего сверено **5 музейных коллекций, 4578 музейных предмета**. В том числе 4358 предмета основного фонда, 220 музейных предметов научно-вспомогательного фонда, 10 предметов временного хранения. По всем проведённым сверкам музейных предметов и музейных коллекций составлены акты сверок.

В течение года главным хранителем музейных коллекций Луцковской Е.Ф. проводились рабочие проверки по постоянной экспозиции, в фондохранилищах. Выявленные нарушения, замечания и недостатки зафиксированы в докладных записках директору музея.

Проведена научная инвентаризация 12-ти коллекций: «Керамика», «Фото», «Значки», «Библиотека Бахтиных», «Образцы науки и техники», «Ткани», «Металл», «Оружие», «Фотографии», «Сувениры», «Книги», «Документы».

Таким образом, всего на **II ступень учета поставлено 432 предмета (при плане 430)**.

В специальные инвентарные книги – 3 ступень учета – новых поступлений внесено не было.

При поступлении предметов в музей и изучении музейных коллекций все плоскостные предметы сканировались, остальные предметы фотографировались всеми сотрудниками музея и изображения вносились в электронный каталог программы «АС-Музей – 3». Сотрудниками отдела фондов **при плане 1900 предметов проведена фотофиксация 2516 изображений предметов**.

На 01.01.2020 г. в базу данных «АС «Музей-3» внесено **25136 изображений предметов**.

Записи в электронный каталог

С 2000 г. сотрудниками отдела фондов ведется работа по созданию электронной базы данных музейных предметов и музейных коллекций – автоматизированной системы «Музей-3». Полностью автоматизирован первичный учет музейных предметов.

В 2019 г. при **плане ввода в электронный каталог 2600 предметов введено 2702 музейных предметов**.

Таким образом, на 1 января 2020 г. в базу данных внесено: **всего 56913 музейных предметов**, в том числе 39158 предметов основного фонда, 17755 предметов научно-вспомогательного фонда. Полностью введены в электронный каталог автоматизированной системы «Музей-3» все предметы основного фонда, за исключением коллекции «Мемориальная библиотека Бахтиных».

В 2017 г. сотрудниками отдела фондов начата работа по включению музейных предметов в **Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации**. Северодвинский музей и филиал музея в селе Нёнокса зарегистрированы в Реестре музеев РФ на портале Госкаталога Музейного фонда РФ.

План по **передаче информации по музейным предметам на 2019 г. – 4800 предметов**. Составленный план-график регистрации музейных предметов в Госкаталоге МК РФ на 2019 г. **выполнен на 104%**. Проверено и отправлено за 2019 г. **5422 музейных предмета**. **Всего на 01.01.2020 г. в Госкаталог МК РФ передана информация по 11955 музейным предметам**.

Ещё в 2001 году администрация музея заявила о недостатке свободных площадей под фондохранилище музея. Ввиду отсутствия свободного места в существующих фондохранилищах музей был вынужден отказаться от пополнения музейных коллекций крупногабаритными предметами. С 2001 по 2019 годы в фонды музея поступило более 11 000 музейных предметов. В настоящее время все существующие помещения для хранения музейных предметов и музейных коллекций переполнены предметами, не выдерживаются нормы по расположению музейного оборудования в связи с нехваткой свободных площадей. В музее отсутствуют:

- помещение для новых поступлений, где они распаковываются, разбираются, проходят первичный осмотр, изолятор и дезокамера.
- Специальная кладовая для хранения хозяйственного инвентаря для перемещения предметов, упаковочного материала и запаса материалов консервационного характера;
- Централизованная автоматическая система газового тушения пожара.

На сегодняшний день задача строительства нового современного здания фондохранилища является одной из основных проблем городского музея и становится все более актуальной.

3. Выставочно-образовательное пространство

В 2018 году музейно-педагогическая и научно-просветительская деятельность в музее осуществлялась по традиционным направлениям: экскурсионное и лекционное обслуживание, занятие по абонементам, народные православные игровые занятия, мастер-классы и прочие мероприятия.

В течение года проводились:

- экскурсии по 12 темам,
- лекции по 11 темам,
- игровые занятия по 26 темам,
- 8 видов мастер-классов,
- 6 литературных гостиных.

Экскурсионно-массовая работа проводилась по планам музейно-педагогической деятельности, разработанным согласно возрастным категориям: для дошкольников и учащихся начальных классов, учащихся среднего и старшего звена, учащихся профессиональных училищ и студентов, взрослому категории.

Экскурсионная деятельность музея направлена, в основном, на коллективного организованного посетителя. Для одиночных посетителей проводятся экскурсии, занятия, музейные гостиные в выходные дни, которые анонсируются в средствах массовой информации.

Всего по плану 2389 экскурсии/лекции, выполнено 3006 экскурсий/лекций.

Среди аудитории коллективных посетителей постоянным спросом пользуются экскурсии по постоянным краеведческим экспозициям. Среди наиболее популярных экскурсий в 2019 году можно выделить экскурсию по экспозициям «Город Молотовск в годы Великой Отечественной войны» и «Молотовск – Северодвинск. 1946-1991 гг.».

В 2019 году как, впрочем, и в предыдущие годы, самым популярными занятиями стали занятия, проходящие в зале музея – выставочно-образовательном пространстве «Музейная субмарина». На базе зала проводится несколько занятий, основные – это «Лодка в чемодане», «Нарушая морское безмолвие». На протяжении 2019 года эти занятия посетили не только жители города, но и много туристических групп (из Архангельска, Новодвинска, Мирного, Москвы, Санкт-Петербурга и др. городов) Эти занятия стало визитной карточкой музея.

Большой интерес вызывает обзорная экскурсия по городу.

Как и прежде пользуются популярностью игровые занятия по народным православным календарным праздникам.

Таблица 1. План и фактическое выполнение основных показателей по посещаемости.

Наименование	План	Факт
Число посетителей с оплатой, человек	29055	29060
Число льготных посетителей (без оплаты), человек	11342	11343
Количество посещений музея в отчетном году, человек	40397	40403

Количество посетителей электронных ресурсов, человек	8000	8000
Количество посетителей экскурсионных программ вне музея, человек	1000	1009
Количество посетителей выездных выставок и мероприятий с демонстрацией музейных предметов, человек	7000	7000
Итого	56397	56412

Из таблицы 1 видно, что **основную часть посетителей составляют посетители, приходящие в музей – это 71,5 % от общего количества посетителей.** И этот показатель увеличивается. Но музей не может одновременно принять более 200 человек из-за малых размеров гардероба, холла первого этажа и залов. **Опять же решением проблемы может стать строительство нового фондохранилища.**

Музей осуществляет свою деятельность не только на базе экспозиций и выставок, но и вне стен основного здания и здания филиала в с.Ненокса. Со своими выставочными, интерактивными мероприятиями сотрудники музея участвуют в **мероприятиях на городских площадках.**

Разработаны 8 новых экскурсионных и лекционных тем, игровых занятий, мастер-классов:

- ✓ Экскурсия по выставке «Кто делает театр?» (А.В.Власова)
- ✓ Игровое занятие «Загадки Студеного моря» (Колпакова А.В.)
- ✓ Мастер-класс «Пластилиновая лаборатория» (Власова А.В.)
- ✓ Экскурсия «Путешествие в мир детства» (Каюрова Е.А.)
- ✓ Игровое занятие «Кукольная страна» (Каюрова Е.А.)
- ✓ Игровое занятие «Рождества волшебный звон» (Суслева Е.Б.)
- ✓ Игровое занятие «История вещей» (Карпова Л.В.)
- ✓ Экскурсия «Идут века, но Пушкин остается» (Горбунова Е.В.)

Продолжает работу а музейная мастерская «Лад». Эта мастерская – программа эстетического, интеллектуального развития детей от 3 до 6 лет. На базе постоянной экспозиции музея проводятся еженедельные занятия.

Проведены на действующих выставках следующие мероприятия:

- «Христос рождается! Славите!» совместно с АНО «Ненокская ключевка» - 8 января
- Передача информационных выставочных стендов выставки в честь Б.Ямковского руководству Беломорской ВМБ – 22 января
- Музейная гостиная «Книги сделали меня другим человеком» на базе Мемориальной библиотеки Бахтиных В.С. и И.С. – 23 января
- музейная гостиная «Исследователи и исследования» – 9 февраля
- Вечер памяти А.Ипатов – 15 марта
- Презентация книги Н.Филевой «Рассказывают мастера» – 2 апреля
- Концерт хора «Поморская жемчужина» ко Дню пожилого человека – 5 октября
- музейная гостиная, посвященная 90-летию со дня рождения Л.Г.Шмигельского – 27 октября
- презентация книги Р.Попова «Как это будет по-северодвински» – 24 декабря
- художественные мастер-классы Ю.Ломкова, Е.Смирновой, А.Гончаровой.

Научные сотрудники музея участвовали в проведении городских мероприятий:

1. Участие в составе экспертного совета городской конференции «Юность Северодвинска», организованной ДЮОЦ – 2 февраля 2019 года;
2. Участие в проведении одного из этапов городской краеведческой игры "По улицам родного города" - историческое ориентирование - 3 февраля 2019г.;
3. Участие в составе жюри городского конкурса музеев образовательных организаций – 16 марта, ДЮОЦ;
4. Участие в составе жюри областного конкурса школьных музеев – 22,23 марта, ДЮОЦ;
5. Участие с экскурсией «Лодка в чемодане» в рамках X межрегиональной эстафеты, посвященной памяти генерала В.Ф.Маргелова – 28 февраля, ГАУ АО «Патриот»
6. Участие в составе жюри творческих конкурсов «Сударыня Масленица – 2019» и «Конкурс снежных фигур и городков» в Парке культуры и отдыха – 10 марта

7. Пешеходная экскурсия в рамках городских мероприятий «Комфортная среда» - 24 февраля.
10 марта
8. «Широкая Масленица» в с.Ненокса – 9 марта
9. Работа в составе жюри краеведческой игры «Наш удивительный край» в рамках реализации муниципальной программы «Путешествие по родному краю» – 18 марта
10. Акция «Героические страницы Победы» - 7 мая;
11. Участие в праздничных мероприятиях к Дню Победы с передвижной выставкой «Молотовск. Весна.Победа» - 9 мая, сквер Ветеранов;
12. Организация и проведение акции «Ночь в музее» - 18 мая. В рамках акции музей работал до 22 часов, были организованы детская площадка, музейные игровые занятия, мастер-классы;
13. Участие с выставочной площадкой на волонтерском фестивале «Горизонт» – 23 июня
14. 13 июля - организация и проведение Петровского фестиваля, филиал музея в с.Ненокса;
15. 26 июля - участие в мероприятиях к Дню города – площадка «Юный археолог» на площадке «Город профессий»; познавательная игра «День рождение Северодвинска» в городском парке
16. Акция «Ночь искусств» - 1 ноября. Музей работал до 22 часов, были открыты постоянные экспозиции и выставки музея. В рамках акции проводились занятия, мастер-классы, встречи
17. Участие в открытии Ломоносовских чтений (работа 2-х интерактивных площадок в холле) – 21 ноября
18. Профориентационное занятие «Лодка в чемодане» в рамках межмуниципальной олимпиада по судостроению– 12 ноября
19. Работа в составе конкурсной комиссии мероприятия «Наш адрес – Северодвинск» ДЮОЦ- 28 ноября
20. 1 декабря – День солевара в селе Ненокса.

Ежемесячно два дня (последняя пятница для пенсионеров, последнее воскресенье для детей до 18 лет и для членов многодетных семей) музей открыт для бесплатного посещения. В соответствии с новым законодательством не реже 1 раз в месяц предоставляется бесплатное посещение студентам. Музей проводил несколько бесплатных акций: «Ночь в музее», «Героический страницы Победы», «Ночь искусств», выставочная площадка «Молотовск. Весна. Победа», День солевара, Петровский фестиваль и др.

Всего за 2019 год музей бесплатно посетило организованных и одиночных посетителей, а также участвовало в мероприятиях, проводимых музеем на других площадках (Городской сквер ветеранов, выставки передвижные, интернет-ресурсы) – **18343 человека; проведено 275 бесплатных экскурсий, лекции, игровых занятий.**

4. Филиал музея в селе Нёнокса

В 2019 году филиал музея в селе Ненокса планировал принять **1500 человек**; на конец года его посетили **2947 человек**.

Изменения последних лет привлекают в Нёноксу не только северодвинцев, но и жителей других регионов России. Благодаря обновлённой инфраструктуре околмузейного пространства, проведению тематических акций туристы могут посещать село в любое время года.

Большой интерес горожан и гостей города вызывают акции в селе Ненокса; привлекает экскурсантов и возможность приехать в село на автомобилях по зимнику: на Масленицу (март) и День села (июль) прибыли 1750 человек.

Однако взрыв, произошедший 8 августа 2019 года, значительно снизил количество экскурсантов: жители и гости города напуганы нештатной ситуацией, а командование Государственного центрального морского полигона ВМФ резко ограничило въезд на территорию села. По этой причине экскурсии и мероприятия в селе Ненокса в августе-декабре 2019 года практически не проводились.

Археологические исследования проводятся в селе Нёнокса представителями института археологии Российской Академии Наук с 2009 года.

В октябре 2019 года в рамках муниципальной программы «Развитие сферы культуры муниципального образования «Северодвинск» на 2016-2021 годы» проводились очередные полевые работы. Стоимость проведения работ составили: **935 649,36 руб.**

В ходе выполнения археологических исследований ставились следующие задачи:

- продолжение исследования системы поддувальных коридоров, выявленных в 2009 году;
- исследование, извлечение и передача в фонды музея крупного археологизированного фрагмента клепанного црена, обнаруженного и частично расчищенного в прошлые сезоны раскопок;
- исследование зон наиболее интенсивного разрушения культурного слоя.

Общая площадь раскопок - 68 м. кв. или 17 археологических квадратов 2x2 метра.

Раскопы 2019 г. примыкают к раскопам 2009-2012 гг., продолжая их изучение в наиболее перспективных направлениях.

Находки: фрагменты кованных (клепанных) цренов, в том числе два больших, с неплохо сохранившимися полицами и заклепками; большой фрагмент сварного црена середины XX в., кованные гвозди; керамика; фрагменты деревянных конструкций и пр.

В 2019 году Северодвинск стал **членом Ассоциации соляных городов**. Соглашение было подписано в Сольвычегодске 12 июля 2019 года. Вступление Северодвинска в Ассоциацию стало возможным благодаря многолетней работе филиала музея по теме «Солеварение в Нёноксе»: (изучение архивных документов и литературы, сбор предметов и воспоминаний, организация и проведение археологических исследований, ремонт соляного амбара, создание музея соли, создание виртуального музея соли, обмен информацией по данной теме с другими музеями и пр.) **послужила предпосылкой к вступлению МО «Северодвинск» в ассоциацию соляных городов.**

Традиционно в филиале проходят следующие мероприятия:

- Совместные с фольклорными коллективами «Нёнокоцкая ключёвка» и «Усолье Нёноксы»: концерт «Христос родился! Славите!» 8 января (65 человек), «Заговенье на Великий пост» (Масленица) 9 марта (650 человек), Троица 16 июня (80 человек), концерт «Как родная меня мать провожала» (35 человек);
- Концерты нёнокского народного хора «Поморская жемчужина»: концерт к 8 марта (43 человека), концерт к 9 мая (35 человек), концерт к Дню пожилого человека (36 человек);
- Культурные субботники (уборка мусора с территории усолья села Нёнокса (22.05, 24.05);
- Концерты: нёнокского народного хора «Поморская жемчужина» к 8 марта (43 человек), к 9 мая (35 человек) и к Дню пожилого человека (36 человек);
- Участие в мероприятии «Библионочь» в библиотеке «Книжная гавань» (виртуальная экскурсию в село Нёнокса с презентацией, 19.04.);
- День села 13 июля (1100 человек): литературная встреча «Петровские строки» с участием поэтов Архангельской области, аудио экскурсия «Нёнокса. Мой маршрут», игровые занятия «Поморские игры» для родителей с детьми, мастер-классы, экскурсии, угощение нёнокоцкой картошкой;
- День солеvara 1 декабря (52 человека);
- Пресс-конференция, посвященная археологическим исследованиям на территории усолья села Нёнокса (05.11.19).

В рамках реализации муниципальной программы «Развитие сферы культуры МО «Северодвинск» на 2016-2021 гг.» в 2019 году проводились работы по текущему ремонту электроосвещения и силового электрооборудования здания музея в с. Ненокса на сумму 148 580,87 рублей. Проведенные мероприятия **повысили безопасность и комфортность пребывания посетителей и экспонируемых музейных предметов.**

В 2019 году в селе Ненокса музей участвовал в реализации **одного проекта: «Нёнокса. Мой маршрут»**. Направлен на информационное обогащение культурного пространства села Нёнокса. Были изготовлены и установлены на территории села щиты и 9 табличек с QR-кодами, дающие возможность выйти на сайт, получить информацию о туристических объектах Нёноксы. Участие в реализации: коммерческие предложения, участие в организации транспортировки табличек в Нёноксу, участие в организации их установки в Нёноксе.

Летом 2019 года, **благодаря спонсорской помощи** приобретена краска, обновлен фасад филиала музея, а также приобретены светильники и мебель (столы и стулья) для музейного дворика.

5. Проектная деятельность музея

В 2019 году музей реализовывал проекты по основным направлениям деятельности: выставочной, просветительской, научно-исследовательской.

В рамках национального проекта «Культура» (федеральный проект «Цифровая культура») музей включился в работу по созданию мультимедиа-гидов по государственным и муниципальным музеям с применением технологии дополненной реальности на основе цифровой платформы «Artefact». Была **оформлена заявка на создание мультимедиа-гида «Постоянная экспозиция «История города. II половина XX века». Содержание заявки:**

- Выбрано 40 знаковых экспонатов, представляющих историю города в послевоенный период.

- Написаны 46 статей об экспонатах, 46 текстов для аудиогидов.

- К каждому экспонату подобраны материалы и фотоиллюстрации, сделаны 46 профессиональных снимков экспонатов для основного фото, и 46 серий из 10 снимков для распознавания экспонатов.

Службой технической поддержки проектного офиса отобраны 40 экспонатов для дальнейшей работы. В случае поддержки заявка музея в начале 2020 года будет проходить этапы согласования материалов, тестирования распознаваемости экспонатов на экспозиции с мобильных устройств и публикации мультимедиа-гида на платформе «Artefact».

В партнерстве с Управлением культуры и туризма, пресс-службой Администрации Северодвинска был реализован проект **«Сам себе экскурсовод-2»**, поддержанный программой «Общественная инициатива» - финансирование 63 300 руб, софинансирование 27 570 руб. Проект адресован участникам самостоятельных экскурсий, туристам и горожанам, стремящимся больше узнать о Северодвинске и направлен на историко-культурное просвещение жителей города и туристов путем создания в городе первого цифрового экскурсионного маршрута. В разных частях города были выявлены исторически ценные объекты с яркой историей. В Отделе Архитектуры и градостроительства Администрации Северодвинска были согласованы места, где могут быть установлены таблички с информацией об исторических объектах. Сотрудниками музея проведена работа по созданию экскурсионного маршрута: систематизирована информация, разработаны экскурсионные тексты, подобран иллюстративный материал, получены согласования с авторами фотографий о соблюдении авторских прав. Информация по экскурсионному маршруту, в дальнейшем зашифрованная в QR-кодах, размещена на вкладке к сайту музея «Кулсевск.ру» <http://culsevsck.ru/> Партнеры проекта разработали единый дизайн табличек с текстовой информацией и кюар-кодами. Таблички на металлических стойках были изготовлены в одной из фирм города, пока еще не установлены (в силу погодных условий).

Также для наполнения сайта дополнительной информацией был реализован проект по установке **QR-кодов** и информационных табличек на территории села Ненокса. Всего было 9 объектов, для них подобрана информация, фотографии. В рамках проекта были установлены указательные таблички и карты около Музея истории с.Ненокса.

От авторского коллектива была подана заявка на соискание **Ломоносовской премии г.Северодвинска за реализацию проекта «Город тот дорог»**. На новом сайте «Город тот дорог» <http://gtd.musey29.ru> были размещены первоисточники по истории города с 1936 по 1941 годы. Музей предоставил аннотированные предметы из своих коллекций – около 700 фотографий из альбомов Управления строительства № 203, подшивки городской газеты, а также архив воспоминаний первостроителей. **Авторы стали лауреатами Ломоносовской премии.**

В рамках повышения квалификации сотрудники музея участвовали в ряде стажировок, семинаров, организованных Фондом В.Потанина. Была поддержана заявка **на участие в коллективной стажировке «Школа музейного лидерства: гид по компетенциям»** в рамках программы «Музейный десант» Благотворительного фонда В.Потанина.

Также была поддержана заявка на семинар в рамках программы «Школа музейного лидерства: гид по компетенциям», который состоялся 12-13 мая на базе Центра социальных инноваций (г.Архангельск).

В 2019 году сотрудниками музея были заявлены проекты в различные фонды и программы:

- Сотрудники музея подали заявку и приняли участие в конкурсе Фонда Благотворительных программ В.Потанина с проектом «Генплан: мечта и реальность». Конкурс прошел во второй этап, но в дальнейшем не получил поддержку.

- Не получил поддержку и проект на конкурс «Музей Русского Севера» по исследованию и изданию справочника по улицам городам.

6. Информационная и рекламная деятельность

В течение 2019 года сотрудниками СГКМ проводилась интенсивная работа с учреждениями и организациями города по научно-просветительной работе: музей постоянно давал рекламную информацию в СМИ. Согласовывались планы работы с общеобразовательными школами, училищами, ВУЗами, с некоторыми из них продлены договоры о сотрудничестве. Музей тесно сотрудничает с культурными учреждениями города, проводя совместные мероприятия, экскурсии, выставки (с Детско-юношеским центром, Детской художественной школой № 2, ЦЮНТТ, НТЦ «Звездочка», ДМЦ «Североморец» и др.).

Выпускались рекламные флаеры, афиши на проводящиеся в музее мероприятия, выставки.

Сайт музея постоянно пополняется новой информацией, анонсами, аннотациями проходящих в музее мероприятий - <http://musey29.ru/>, он регулярно обновляется. Каждое мероприятие музея в 2019 году анонсируется пресс-релизом.

В 2019 году на сайте пополняется новыми выпусками вкладка в коллекции «Документы» - «газетный фонд» музея. Здесь представлены PDF-версии подшивок городской газеты «Сталинец Судостроя» - «Сталинец» с 1937 года. Каждый желающий, заполнив анкету, сможет получить доступ к электронной версии газеты для своей исследовательской работы.

В 2018 году был создан сайт-сателлит «Город тот дорог», который представляет источники по истории города в 1936-1941 годах. Тогда же начал работу сайт - <http://culsevsk.ru/кулсевск.ру>. На этом сайте расположена информация об экскурсионных объектах города. Данный сайт в процессе наполнения, летом 2019 года он дополнился вкладкой QR-кодов по с.Ненокса, в конце года добавилась информация по объектам города.

Велась работа со СМИ. В 2019 г. организовано 140 материалов в СМИ. (в т.ч. 34 телерепортажа, 11 радиопрограмм, 39 статей в периодических изданиях, 60 размещений информации на дружественных сайтах, в т.ч - МКРФ). Резкое снижение упоминаемости в СМИ связано прекращением деятельности городской газеты «Вечерний Северодвинск», уменьшение тиража и сокращение штата в газете «Северный рабочий», ликвидация одного из каналов городского телевидения. С помощью системы ЕИПСК размещено 6 репортажей о событиях. Пресс-релизы были автоматически опубликованы на сайтах МКРФ, Культура РФ и «Город зовет».

2-3 раза в неделю обновляется группа музея ВК - <https://vk.com/musey29>. Отзывы и предложения по улучшению работы музея, высказанные посетителями сайта и группы ВК, анализируются. Ответы публикуются. Также действует группа по ранней истории города ВК - <https://vk.com/gorodtotdorog>. В 2019 опубликованы 250 постов, ответы на комментарии граждан.

8. Материально-техническая база

Музей располагается в отдельно стоящем двухэтажном здании по адресу: ул. Пионерская, д.10. Общая площадь земельного участка составляет 0,54 га, площадь здания музея – 1156,8 кв.м.

Площадь фондохранилища, расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 25 составляет 40 кв.м.

В селе Нёнокса находится филиал музея – отдельно стоящее одноэтажное здание по адресу: ул. 40 лет Победы, д.5. Площадь земельного участка – 0,046 га, площадь здания музея – 70 кв.м. Земельный участок находится в бессрочном пользовании, согласно Постановлению о переводе данного участка на баланс музея.

С 2015 года в оперативном управлении музея находится соляной амбар - нежилое здание, расположенное в селе Ненокса по улице Октябрьской. В амбаре действует экспозиция «Музей соли».

В течение 2019 года была улучшена материально-техническая база музея:

По муниципальной программе «**Энергосбережение и повышение энергетической эффективности на объектах городского хозяйства муниципального образования «Северодвинск» на 2016-2021 годы**» выполнено следующее мероприятие:

- подрядчиком ООО «Строительная компания» выполнены работы по утеплению перекрытий площадью 52,8 кв.м. на 1 этаже музея для сохранения тепловой энергии в помещениях первого этажа музея на сумму 320 000 (Триста двадцать тысяч) рублей 00 копеек.

По муниципальной программе «**Развитие сферы культуры МО «Северодвинск» на 2016-2021 годы**» выполнены следующие мероприятия:

- подрядчиком ИП Титоренко выполнены работы по ремонту системы отопления в здании музея на сумму 260 000 (Двести шестьдесят тысяч) рублей 00 копеек.

- подрядчиком ООО «Электрострой» выполнены работы по текущему ремонту электроосвещения и силового электрооборудования здания музея в с. Ненокса на сумму 148 580,87 (Сто сорок восемь тысяч пятьсот восемьдесят) рублей 87 копеек.

- поставщиком ООО «Строительная компания» поставлены трековые светодиодные светильники для залов на сумму 81 579,11 (Восемьдесят одна тысяча пятьсот семьдесят девять) рублей 11 копеек.

- исполнителем Федеральным государственным бюджетным учреждением науки Институт археологии Российской академии наук (ИА РАН) проведены работы по организации археологических исследований в селе Ненокса на сумму 935 649,36 рублей (Девятьсот тридцать пять тысяч шестьсот сорок девять) рублей 36 копеек.

- исполнителем ИП Борисов оказаны услуги по изготовлению витрины передвижной на сумму 16 300 (Шестнадцать тысяч триста) рублей 00 копеек.

- исполнителем ООО «Элисс Мебель» оказаны услуги по изготовлению витрины-подиума для манекена «гидрокостюм спасательный» на сумму 30 000 (Тридцать тысяч) рублей 00 копеек.

- поставщиком ООО «РИК-КОМ» поставлено мультимедийное оборудование (проектор) на сумму 33 000 (Тридцать три тысячи) рублей 00 копеек.

- поставщиком ИП Борисов поставлены 30 складных стульев в художественный зал на сумму 56700 рублей.

По муниципальной программе «**Развитие сферы культуры МО «Северодвинск» на 2016-2021 годы**» в рамках проекта «**ЛЮБО-ДОРОГО**» выполнены следующие мероприятия:

- исполнителем ИП Семаков оказаны услуги по фотографированию объектов для сайта «Северодвинск. Мой маршрут» («Ненокса. Мой маршрут») на сумму 20 000 (Двадцать тысяч) рублей 00 копеек.

- исполнителем ИП Бессогонова оказаны услуги по озвучке звуковой дорожки контента на сумму 10 000 (Десять тысяч) рублей 00 копеек.

- исполнителем ИП Клепиковский оказаны услуги по реконструкции сайта «Северодвинск. Мой маршрут» на сумму 10 000 (Десять тысяч) рублей 00 копеек.

- исполнителем ИП Сардак работы по установке информационных табличек с QR-кодом на сумму 10 000 (Десять тысяч) рублей 00 копеек.

- поставщиком ИП Антонов поставлены громкоговорители РМ-72 в количестве 3 (Трех) штук на сумму 10 500 (Десять тысяч пятьсот) рублей 00 копеек.

- исполнителем ООО «РПК «Гамма-норд» оказаны услуги по дизайну табличек с QR – кодом и изготовлению металлокаркасов с печатью QR – кодов на сумму 53 700 (Пятьдесят три тысячи семьсот) рублей 00 копеек.

В течение 2019 года выполнялись работы:

- работы по техническому обслуживанию внутренних инженерных сетей и оборудования системы отопления и горячего водоснабжения, холодного водоснабжения и водоотведения, противопожарного водоснабжения, электроснабжения выполнялись по договору подрядчиком индивидуальным предпринимателем Титоренко А.С.;

- переданы на обезвреживание подрядчику ООО «Экология-Норд» лампы люминесцентные;

- выполнялись работы по благоустройству и уборке территории, в том числе в период ежегодной акции федерального масштаба; систематический вывоз ТКО исполнителем СМУП «Спецавтохозяйство», дератизация помещений и акарицидная обработка территории ООО «Центр медицинской профилактики»;

- регулярно проводились энергосберегающие мероприятия (контроль за расходом воды, тепловой энергии, электроэнергии – замена ламп на энергосберегающие, своевременная мойка окон и плафонов светильников);

- при подготовке здания к осенне-зимнему периоду проведены следующие мероприятия: промывка системы отопления и испытания на герметичность, поверка средств измерения, оформление акта допуска на приборы учета, ревизия теплоцентра представителем Северодвинских тепловых сетей, оформление акта готовности здания к отопительному периоду с ПАО ТГК-2 и городские тепловые сети.

АО «ПО «Севмаш» оказал спонсорскую помощь при проведении тепловизионного обследования здания музея (стены и кровля). Цель обследования – выявление причин намокания и разрушения стены и лепнины переднего фасада в районе крыльца.

9. Повышение квалификации

В 2019 году 17 специалистов музея повысили квалификацию и прошли профессиональную переподготовку, из них:

9 работников основного персонала (5 из них – с получением удостоверений о переподготовке

2 представителя администрации (1 из них – с получением удостоверения о повышении квалификации)

6 – специалисты:

Поздеева Т.Н.- повышение квалификации ФГБОУ ВО «РАНХиГС» при Президенте Российской Федерации, по дополнительной профессиональной программе «Управление в сфере культуры» г. Вологда 21 мая-07 июня 2019 г.

Власова А.В.-семинар «Ресурсное обучение проектной деятельности, г. Арх. 06-07.06. 2019
- обучение по программе «Музейный десант», 07-15 апреля 2019 г., г. Москва.

Карпова Л.В.

- семинар «Школа музейного лидерства», г. Архангельск 13-14 мая 2019 года;
- участие в XXI фестивале «Интермузей-2019», г. Москва 29 мая-03 июня 2019 г.;

Цветкова А.Ф.:

- семинар «Школа музейного лидерства», г. Архангельск 13-14 мая 2019 года;
- XXI фестиваль «Интермузей-2019», г. Москва 29 мая-03 июня 2019 года;

Луцковская Е.Ф.- Всероссийская общественно-научная историко-краеведческая конференция XIII-е стефановские чтения, Котлас 23-24.03.2019;

Попова Т.В.- IV межрегиональная конференция «Методология в сфере закупок. Опыт регионов-2019», г. Архангельск, 18 июня 2019 года.

+5 человек Профессиональная переподготовка по программе «Музейное дело» Арх. май-сент.(Федорова Н.А., Попович Н.Н., Горбунова Е.В., Цветкова А.Ф., Карпова Л.В.)

Елисеева А.А. – семинар «Заработная плата и налоги в 2019 году, актуальные вопросы»

Паршева В.Н., Попова Т.В., Витязева Л.П. - переподготовка по курсу «Охрана труда

Попова Т.В., Витязева Л.П. - переподготовка по курсу «пожарно-технический минимум»

Всего на эти цели было затрачено 112700 рублей.

10 Награжденные в 2019 году

Цветкова Анастасия Федоровна, заведующий отделом экспозиционно-просветительской работы – Лауреат премии имени М.В. Ломоносова муниципального образования «Северодвинск» в области литературы, искусства и культуры

Карпова Любовь Владимировна, заведующий сектором развития отдела экспозиционно-просветительской работы – Лауреат премии имени М.В. Ломоносова муниципального образования «Северодвинск» в области литературы, искусства и культуры

Власова Анна Алексеевна, научный сотрудник – Благодарственное письмо Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска

Осичева Елена Викторовна, администратор – Почетная грамота Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска

Костяева Ольга Алексеевна, смотритель музейный - Почетная грамота Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска

11 Международная деятельность

В 2019 году музей посещали не только российские гости (**более чем из 40 городов субъектов Российской Федерации**), но и туристы из других государств. На музейных экскурсиях побывали граждане Великобритании, Эстонии, Японии, Белоруссии, Сербии, Чехии, Испании, Швеции, Индии, Украины, Эфиопии, Таджикистана, Узбекистана, Германии, Азербайджана, Вьетнама и Соединенных штатов Америки – **всего 181 человек из 17 стран.**

«~~19~~» января 2020г.

Директор МБУК «СГКМ»

Заместитель директора
по основной деятельности
МБУК «СГКМ»
Т.Н. Поздеева
тел. 8 (8184)56-12-65

Стурова В.И.